

ABSTRAK

Pemberitaan tentang kasus video porno yang melibatkan musisi dan selebritis Ariel Peterpan merupakan permasalahan yang penting. Hal ini dikarenakan kasus video porno yang melibatkan Ariel Peterpan dan selebritis lainnya, membuat heboh masyarakat dan menjadi perbincangan di setiap kalangan masyarakat, walaupun setelah pasca kasus video porno. Berbagai persepsi dan komentar dari masyarakat muncul, dari pemberitaan tentang Ariel Peterpan setelah keluar dari penjara di semua media, baik itu media cetak, media elektronik, maupun media *online*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana isi komentar pembaca dalam pemberitaan tentang Ariel Peterpan setelah keluar dari penjara pada media *online* detik.com periode Juli – November 2012. Metode yang digunakan adalah analisis isi dengan menggunakan teori media baru. Analisis isi adalah teknik penelitian untuk memaparkan isi yang dinyatakan secara objektif, sistematis, dan kuantitatif. Adapun unit analisis yang digunakan adalah jumlah komentar per bulan, panjang komentar, dimensi komentar pembaca, sifat komentar, pihak/figur yang di komentari pembaca, kecenderungan isi komentar, bentuk penyampaian, jenis kelamin pembaca, jumlah tanggapan dari isi komentar, dan jumlah penyuka isi komentar. Kesimpulan, yang ada dalam pemberitaan tentang Ariel Peterpan setelah keluar dari penjara di detik.com, bahwa setiap pemberitaan tentang Ariel Noah pasca kasus video asusila di detik.com memang tidak menarik perhatian masyarakat, walaupun selalu dibaca dan di komentari oleh masyarakat. Hal ini bisa dilihat respon yang diberikan dari para pembaca berdasarkan kategori unit analisis yang ada dalam penelitian ini. Komentar – komentar tentang sosok Ariel cenderung mengkritik dan mengecam, namun, komentar – komentar dari pembaca tersebut tidak semuanya bernilai negatif, sebagian dari masyarakat lain masih menganggap Ariel sebagai idola mereka, walaupun pernah terjerat kasus video porno. Perbedaan pendapat inilah yang dapat menjadi pro dan kontra dikalangan masyarakat terkait sosok Ariel setelah keluar dari penjara

ABSTRACT

The news on a porn-video case that involved a musician and celebrity named Ariel Peterpan was a crucial problem. This was due to the porn-video case that involved Ariel Peterpan and other celebrities surprised people and was a deliberation in each community circles, even though after the porn-video case. Some perceptions and comments from the community emerged ranged from news on Ariel Peterpan and after freed from prison in all printed, electronic as well as online media. This research was aimed to know how readers' comments' contents in the news on Ariel Peterpan after freed from prison in detik.com online media in July-November 2012 periods. The method used was content analysis using a new media theory. Content analysis was a research technique to expose contents expressed objectively, systematically and quantitatively. The analysis unit used was comment number per month, comment length, reader's comment dimension, comment nature, parties/figures commented by readers, comments' contents trends, expression form, sex, response number from comments' contents and comments' contents lovers number. In conclusion, what was in news on ArielPeterpan after freed from prison in detik.com was that each minutes on Ariel Noah after porn-video case in detik.com was not interesting, although it was always read and commented by community. This could be seen from responses given by readers based on analysis unit category available in this research. The comments on Ariel figure trended to criticize, however, the readers' comments not all negatively, parts of other community still regarded Ariel as their idol even though he had ever caught in a porn-video case. This opinion difference could be pros and cons in community circles related to Ariel figure after freed from prison.