

## ABSTRAK

Sinetron yang ada di Indonesia sangat banyak yang disiarkan di televisi tanpa melihat kualitas dan hanya melihat rating, padahal banyak sinetron yang mengandung kekerasan, seperti sinetron tujuh manusia harimau yang ditegur KPI (Komisi Penyiaran Indonesia) karena mengandung kekerasan. Penelitian analisis isi kekerasan dalam sinetron tujuh manusia harimau dilakukan karena ingin melihat kekerasan yang ada di sinetron tujuh manusia harimau, karena sebelumnya sinetron ini mendapat teguran dari Komisi Penyiaran Indonesia (KPI), sehingga peneliti ingin melihat setelah terkena teguran dari KPI apakah di sinetron ini masih terdapat kekerasan? Tujuannya untuk mengetahui bagaimana kekerasan di sinetron tujuh manusia harimau setelah menerima teguran dari KPI. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dan analisis isi. Setelah melakukan penelitian hasilnya dari unit analisis kekerasan yang dibuat peneliti, di dalam sinetron tujuh manusia harimau masih terdapat kekerasan pada semua unit analisis kekerasan yang dibuat oleh peneliti. Berdasarkan hasil analisis disimpulkan sebagian besar tayangan dalam episode yang diteliti terdapat beberapa jenis kekerasan dan kekerasan terbanyak adalah pada kekerasan fisik dan kekerasan psikologis. Pelaku kekerasan sebagian besar adalah dari pemain protagonis dengan korban kekerasan sebagian besar pemeran antagonis. Pelaku kekerasan sebagian besar laki-laki demikian pula jumlah korban kekerasan sebagian besar adalah laki-laki. Sedangkan motif kekerasan menurut hasil penelitian semuanya memberikan efek negatif dengan motif kekerasan karena emosi. Hendaknya pemirsa memiliki kesadaran dan sikap yang kritis dalam menerima tayangan ataupun hiburan apapun dari televisi, semua tayangan tidak langsung diterima begitu saja tetapi lebih bisa memilih mana yang baik dan mana yang buruk, mana yang dapat memberikan efek positif maupun mana yang memberikan efek negatif.

## **ABSTRACT**

Soap operas in Indonesia is very much that was broadcast on television without seeing the quality and just see the rating, whereas a lot of soap operas that contain violence, such as soap operas seven human tiger reprimanded KPI (Indonesian Broadcasting Commission) because they contain violence. Content analysis study of violence in soap operas seven human tigers do because they want to see the violence in soap operas seven human tiger, because earlier this soap opera was reprimanded by the Indonesian Broadcasting Commission (KPI), so the researchers wanted to see after a strike of the IBC is in the show is still there is violence? The goal is to find out how human violence in soap operas seven tigers after receiving a reprimand from the KPI. This study uses quantitative methods and content analysis. After doing research the results of the analysis unit made researchers violence, in seven human soap opera tigers still there is violence in all units of analysis of violence created by the researcher. Based on the analysis concluded the majority of impressions in the episode studied there are some types of abuse and violence are highest on physical violence and psychological violence. The perpetrators of violence are mostly of players protagonists and victims of violence largely antagonist. The perpetrators of violence mostly male as well as the number of victims of violence are predominantly male. While the motive force according to research results are all negative effects to the motive force of emotion. Viewers should have the awareness and critical attitude in receiving impressions from television or any entertainment, all impressions are not immediately taken for granted but rather can choose which is good and bad, which can have positive effects and which have a negative effect.