

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1.Latar Belakang	1
1.2.Rumusan Masalah.....	8
1.3.Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
1.4.Kerangka Teori	9
1.4.1. Teori Komunikasi Kelompok	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1.Komunikasi	17
2.1.1. Pengertian Komunikasi	18
2.1.2. Fungsi Komunikasi.....	19
2.1.3. Tujuan Komunikasi	20
2.1.4. Unsur-unsur Komunikasi.....	21
2.1.5. Jenis-jenis Komunikasi.....	22
2.1.6. Proses Komunikasi	24
2.1.7. Konseptualisasi Komunikasi	25
2.1.8. Hambatan Komunikasi	27
2.2.Kesenian Tradisional	28

2.2.1. Pengertian Kesenian Tradisional	28
2.2.2. Fungsi Kesenian Tradisional	29
2.2.3. Macam-macam Kesenian Tradisional	30
2.6. Kelompok Seni	37
2.7. Dinamika Kelompok	39
2.7.1. Pengertian Dinamika Kelompok	40
2.7.2. Tujuan Dinamika Kelompok	41
2.7.3. Fungsi Dinamika Kelompok	41
2.7.4. Tahapan Proses Dinamika Kelompok	42
2.7.5. Faktor-faktor Pendorong Dinamika Kelompok	44
2.7.5. Penelitian Terdahulu	45
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Metode Penelitian	47
3.2. Sumber Data	47
3.3. Teknik Pengumpulan Data	48
3.4. Teknik Analisis Data	50
3.5. Validitas Data	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Hasil Penelitian	52
4.1.1. Komunikasi Kelompok dalam Kelompok Seni Ketoprak Tobong	53
4.1.2. Pandangan Kelompok Seni Ketoprak Tobong tentang Kesenian dan Kebudayaan	65
4.1.3. Dinamika Kelompok Seni Ketoprak Tobong	69
4.1.4. Cara Ketoprak Tobong dalam Mempertahankan Eksistensi Sebuah Kelompok Seni	74
4.2. Pembahasan	78
BAB V PENUTUP	
5.1. Kesimpulan	85
5.2. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Macam-macam Kesenian Tradisional.....	30
Tabel 2.2 Kelompok Seni di Indonesia	38
Tabel 2.3 Jumlah Kelompok Seni Tahun 2007-2010	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tahapan Proses Perkembangan Dinamika Kelompok	42
Gambar 4.1 Komunikasi Kelompok antar Pemain	55
Gambar 4.2 Pelestarian Para Pemain Ketoprak Tobong Selain Ikut dalam Pertunjukkan Ketoprak Tobong	68
Gambar 4.3 Promosi Ketoprak Tobong untuk Melestarikan Kesenian dan Kebudayaan.....	69