REPRESENTASI PESAN TRAUMA DAN HARAPAN DALAM FILM KEMBANG API: STUDI ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES

SKRIPSI

Disusun Oleh

Ghifari Aryo Kusumo

NIM 153220048

Diajukan

Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”

YOGYAKARTA

2026