

ABSTRAK

Pada zaman modern ini, gitar klasik banyak digunakan sebagai instrumen pengiring. Akan tetapi bentuk dari gitar klasik yang ada di pasaran saat ini tidak mengalami begitu banyak perubahan yang signifikan seiring dengan perkembangan zaman. Dari hasil survey yang telah dilakukan pada beberapa pengguna gitar klasik di Jogja Musik School dari 30 responden semuanya menyatakan tidak puas dengan gitar klasik yang ada di pasaran saat ini karena banyak kekurangan pada gitar tersebut, diantaranya: tidak adanya cutway, tidak adanya pickup, tidak dilengkapi dengan tuner, dan tidak adanya truss-rod pada gitar klasik.

Pendekatan yang digunakan untuk perancangan ulang gitar klasik ini yaitu dengan menggunakan pendekatan Quality Function Deployment (QFD). Penggunaan QFD pada penelitian ini diharapkan dapat mengembangkan gitar klasik yang sudah ada sehingga dapat memuaskan para pengguna gitar klasik dengan menerjemahkan keinginan pengguna gitar klasik kedalam karakteristik mutu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa gitar hasil pengembangan menunjukkan hubungan antara hasil pengukuran dengan keadaan yang sekarang memberikan hasil yang lebih baik dari pada gitar yang ada sebelumnya.

Kata kunci :Gitar klasik, Quality Function Deployment, Antropometri

Abstract

In modern times, the classical guitar is widely used as an instrument of accompaniment. But the shape of a classical guitar on the market today do not experience Aso many significant changes in line with the changing times. From the results of the survey that was conducted in several user classical guitar in Jogja Music School from 30 respondents all states are not satisfied with the classical guitar on the market today because of many shortcomings in the guitar, among others: the absence cutway, no pickup, are not equipped the tuner, and the absence of truss-rod on the classical guitar.

The approach used to redesign this Classical guitar is by using the approach of Quality Function Deployment (QFD). The Use of QFD in this study is expected to develop existing classical guitar that can satisfy user with the Kaslik guitar classical guitar user wishes to translate into quality characteristics.

The results showed that the guitar outcome shows the development of the relationship between the measurement results with the current situation gives better results than the previously existing guitar.

Keywords: Classical guitar, Quality Function Deployment, Antropomet