

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A. , & S. J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak. .
[https://www.google.co.id/books/edition/Metodologi_penelitian_kualitativ/59V8DwA_AQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=\(Rukin,+2019,+p.+14\)&printsec=frontcover](https://www.google.co.id/books/edition/Metodologi_penelitian_kualitativ/59V8DwA_AQBAJ?hl=id&gbpv=1&dq=(Rukin,+2019,+p.+14)&printsec=frontcover)
- Bara Batu. (2021). *MEDIA INSTAGRAM DAN EKSISTENSI DIRI Studi Kasus Pada Mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Filsafat SKRIPSI*.
- Evans Jessica, & Nixon Sean. (2013). *Representation Cultural and Signifying Practices- Stuart Hall*. 1.
- Fajar Noval Fadillah. (2024). *PEMANFAATAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN EKSISTENSI DIRI SISWA SMA NEGERI 1 BATIPUH*.
- Hakim, A. (2023). *APLIKASI LINKEDIN SEBAGAI MEDIA EKSISTENSI DIRI MAHASISWA KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM UIN SYARIF HIDAYATULLAH JAKARTA*.
- Hall, S. (1997). *Representation Cultural Representations And Signifying Practice* (The Open University). Sage Publication. Ltd.
- Hanana, A. (2022). *Alna Hanana-Trend Postingan Selebrasi ... Trend Postingan Selebrasi sebagai Bentuk Eksistensi Diri Generasi Muda di Sosial Media Instagram*.
<https://ejournal.uinib.ac.id/jurnal/index.php/almunir/index>
- Husna, A., & Fahrimal, Y. (2021). Representasi Perempuan Berdaya pada Akun Instagram @rachelvennya. *Jurnal Studi Komunikasi Dan Media*, 25(2), 131. <https://doi.org/10.31445/jskm.2021.3801>
- Islami, A. N. (2018). *INSTAGRAM: MEDIA SOSIAL DAN EKSISTENSI DIRI REMAJA BERPRESTASI DI KOTA PALU* (Vol. 5, Issue 3).
- Langle, A., Orgler, C., & Kundi, M. (2003). The Existence Scale : A new approach to assess the ability to find personal meaning in life and reach existential fulfillment. *Journal Of European Psychotherapy*, 4, No. 1, (2003).
- Lestari, A. T., & Ni'matu Rohmah, A. (2023). PENGGUNAAN INSTAGRAM SEBAGAI BENTUK EKSISTENSI DIRI PADA KONTEN KREATOR IRFAN GHAFUR. *EJournal SI Ilmu Komunikasi*, 2023(1), 167–176.

- Prayuda, P. (2024). *PRESENTASI DIRI MAHASISWA PADA SELEBRASI PASCA UJIAN SKRIPSI DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM (Studi pada Mahasiswa Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta)*.
- Ramadhan, M. (2021). *Metode Penelitian*. (7th–8th ed.).
https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian/Ntw_EAAAQBAJ?hl=id_&gbpv=1&dq=penelitian+deskriptif&printsec=frontcover
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D / Sugiyono*.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kualitatif*.
<https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1zQUZEDCTw39MwjlGHhOq3LeNnenR7Fh3>
- Sugiyono, S. , & L. P. (2021). *Metode penelitian komunikasi (Kuantitatif, kualitatif, dan cara mudah menulis artikel pada jurnal internasional)*.
- Wisnuadi. (2024). *Survey Pemakaian Media Sosial 2024 Sesuai Generasi Di Indonesia* . <https://dipstrategy.co.id/blog/statistik-media-sosial-berdasarkan-generasi-di-indonesia/>
- Yusuf, F. (2023). *Selebrasi Pasca Seminar, Budaya Yang Tercipta Karena Kapitalisme*. <https://identitasunhas.com/selebrasi-pasca-seminar-budaya-yang-tercipta-karena-kapitalisme/>