

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	17
1.3 Tujuan Penelitian.....	17
1.4 Manfaat Penelitian.....	17
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	17
1.4.2 Manfaat Praktis	18
1.5 Kerangka Teori	18
1.5.1 Teori Performativitas Gender Judith Butler	18
1.5.2 Politik Tubuh Michel Foucault	19
1.5.3 Analisis Wacana Kritis Michel Foucault	21
1.6 Kerangka Pemikiran	23
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	25
2.1 Konsep Mpreg	25
2.2 Analisis Wacana Kritis Michel Foucault	27
2.3 Performativitas Gender Judith Butler	28
2.4 Politik Tubuh Michel Foucault	30
2.5 Pandangan <i>Queer</i> Feminis terhadap Heteronormativitas	32

2.6 Konstruksi Reproduksi dan Domestifikasi	34
2.7 Media Sosial X sebagai Media Perlawanan	36
2.8 Penelitian Terdahulu	38
BAB III METODE PENELITIAN	43
3.1 Jenis Penelitian	43
3.2 Objek Penelitian	45
3.3 Sumber Data	52
3.3.1 Data Primer	52
3.3.2 Data Sekunder	53
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.4.1 Dokumentasi	53
3.4.2 Observasi Non-Partisipasi.....	54
3.4.3 Studi Pustaka.....	54
3.5 Teknik Analisis Data.....	55
3.6 Teknik Keabsahan Data	58
3.6.1 Triangulasi Sumber	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	59
4.1 Mpreg sebagai Arena Kritik atas Konstruksi Sosial Reproduksi	60
4.1.1 Cuitan @txtdrkrn: Satire Mpreg terhadap Kuasa Reproduksi	60
4.1.2 Cuitan @tubirfess: Narasi Kodrat dan Standar Ganda Reproduksi	68
4.1.3 Cuitan @fahkta: Menggugat Kehamilan sebagai Beban Perempuan .	75
4.1.4 Cuitan @SeputarTetangga: Tubuh Perempuan dalam Bayang Kodrat Reproduksi	82
4.1.5 Cuitan @koyengggg99: Satire Mpreg dan Kuasa atas Reproduksi	89
4.2 Analisis Wacana Mpreg terhadap Domestifikasi.....	93
4.2.1 Cuitan @txtdrkrn: Satire Mpreg dan Beban Domestik Perempuan...	93
4.2.2 Cuitan @tubirfess: Resistensi Digital terhadap Peran Domestik.....	99
4.2.3 Cuitan @fahkta: Kritis atas Domestifikasi dan Beban Ganda	105
4.2.4 Cuitan @SeputarTetangga: Mengkaji Domestifikasi dan Ekspektasi Gender	110
4.2.5 Cuitan @koyengggg99: Mpreg sebagai Parodi Peran Domestik.....	114

4.3 Tabel Temuan Hasil	119
4.4 Identifikasi Wacana Mpreg Sebagai Bentuk Satire	129
4.5 Pembahasan	130
4.5.1 Kehamilan sebagai Panggung: Mpreg dalam Performativitas Gender Judith Butler	130
4.5.2 Wacana Mpreg dalam Bingkai Politik Tubuh Michel Foucault	133
4.5.3 Mpreg Sebagai Wacana Perlawanan Perempuan	135
BAB V PENUTUP.....	138
5.1 Kesimpulan.....	138
5.2 Saran.....	140
DAFTAR PUSTAKA.....	142
LAMPIRAN.....	149