

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR SINGKATAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Kerangka Teori	6
D. Tujuan Penelitian	9
E. Metode Penelitian.....	10
1. Jenis Penelitian.....	10
2. Jenis dan Sumber Data Penelitian	10
3. Teknik Pengumpulan Data.....	15
4. Analisis Data	16
F. Sistematika.....	17
BAB II PENJELASAN TENTANG ANIME DAN KEBIJAKAN DIPLOMASI BUDAYA JEPANG MELALUI ANIME.....	18
A. Penjelasan tentang <i>Anime</i>	18
1. Definisi dan Sejarah Perkembangan <i>Anime</i>	19
2. Karakteristik dan Klasifikasi <i>Anime</i> (Visual, Naratif, Genre, dan Demografi).....	22
B. Kebijakan Diplomasi Budaya Jepang melalui <i>Anime</i>	27
1. Perkembangan Kebijakan Pemerintah Jepang melalui <i>Anime</i>	28
2. Pendirian Lembaga Koordinasi.....	30
3. Pendanaan	32
4. Kerja Sama Internasional	34
5. Kebijakan Per Lembaga	37
C. Pertumbuhan Penggemar <i>Anime</i> di Yogyakarta	42
BAB III ANIME SEBAGAI ALAT TRANSFORMASI BUDAYA JEPANG	45
A. Pemahaman Nilai-nilai Budaya Jepang melalui <i>Anime</i>	45
B. Ikatan Emosional dengan Jepang melalui <i>Anime</i>	47
C. Pengaruh <i>Anime</i> terhadap Minat dan Aktivitas Kebudayaan	49

D. <i>Anime</i> sebagai Duta Budaya di Tingkat Lokal.....	51
<u>BAB IV</u> KESIMPULAN	57
<i>LAMPIRAN</i>.....	66