

ABSTRAK

Website Online Public Access Catalog (OPAC) Perpustakaan UPN “Veteran” Yogyakarta merupakan salah satu platform penting dalam mendukung proses belajar mengajar dan pemenuhan kebutuhan informasi bagi mahasiswa maupun sivitas akademika kampus. Namun, berdasarkan hasil *usability testing*, wawancara, dan kuesioner *System Usability Scale* (SUS) yang telah dilakukan terhadap lima partisipan mahasiswa dari berbagai fakultas di UPNYK, ditemukan beberapa permasalahan pada *website* OPAC. Permasalahan tersebut meliputi fitur login yang tidak berjalan maksimal sehingga pengguna tidak dapat masuk ke akun, tampilan antarmuka yang kurang modern dan membingungkan, kesulitan dalam pencarian koleksi buku dan skripsi, hingga minimnya interaksi atau komunikasi dua arah pada menu “Kontak Kami”. Penelitian ini bertujuan untuk melakukan *redesign User Interface* (UI) dan *User Experience* (UX) *website* OPAC Perpustakaan UPNYK agar lebih responsif, modern, interaktif, dan memenuhi kebutuhan serta ekspektasi pengguna. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah *Design Thinking* yang terdiri dari lima tahapan, yaitu *Empathize*, *Define*, *Ideate*, *Prototype*, dan *Testing*. Tahap *Empathize* dilakukan dengan studi literatur, observasi, *usability testing* awal, dan wawancara untuk memahami kebutuhan pengguna. Tahap *Define* digunakan untuk mendefinisikan permasalahan dan kebutuhan yang ditemukan. Tahap *Ideate* menghasilkan beberapa solusi ide desain alternatif yang kemudian dibuat *prototype*-nya pada tahap *Prototype* menggunakan *tools* Figma. Tahap terakhir yaitu *Testing* dilakukan dengan *usability testing* terhadap *prototype* yang dihasilkan. Hasil akhir penelitian ini menunjukkan bahwa *redesign* yang dilakukan berhasil meningkatkan tampilan dan pengalaman pengguna pada *website* OPAC Perpustakaan UPNYK. *Website* menjadi lebih mudah digunakan, memiliki navigasi yang jelas, visual yang lebih modern, interaksi menu yang lebih baik, serta peningkatan skor *usability* dibandingkan desain sebelumnya. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan rekomendasi perbaikan *website* OPAC agar dapat meningkatkan efektivitas, efisiensi, dan kepuasan pengguna dalam mengakses layanan digital perpustakaan di masa mendatang.

Kata kunci: OPAC Perpustakaan UPNYK, *User Interface*, *User Experience*, *Design Thinking*, *Redesign*.

ABSTRACT

The Online Public Access Catalog (OPAC) website of UPN “Veteran” Yogyakarta Library is an important platform that supports the teaching and learning process and fulfills the information needs of students and academic staff. However, based on usability testing, interviews, and System Usability Scale (SUS) questionnaires conducted with five student participants from various faculties, several problems were identified on the OPAC website. These problems include a non-functional login feature preventing users from accessing their accounts, an outdated and confusing user interface design, difficulties in searching for book and thesis collections, and minimal two-way communication features in the “Contact Us” menu. This research aims to redesign the User Interface (UI) and User Experience (UX) of the OPAC website to make it more responsive, modern, interactive, and aligned with user needs and expectations. The method used in this research is Design Thinking, consisting of five stages: Empathize, Define, Ideate, Prototype, and Testing. The Empathize stage involved literature studies, observation, initial usability testing, and interviews to understand user needs. The Define stage was used to identify problems and formulate design objectives. The Ideate stage generated alternative design solutions, which were then transformed into a prototype in the Prototype stage using Figma tools. The final Testing stage involved usability testing on the developed prototype. The results showed that the redesign produced a more modern, clear, and user-friendly website interface, with better navigation and interaction features, as well as improved usability scores compared to the previous design. This research is expected to provide recommendations for improving the OPAC website to enhance the effectiveness, efficiency, and user satisfaction in accessing digital library services in the future.

Keywords: OPAC Perpustakaan UPNYK, User Interface, User Experience, Design Thinking, Redesign.