

## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
RINGKASAN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB	
I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Batasan Masalah .....	2
1.5 Metode Penelitian .....	3
1.6 Pelaksanaan Penelitian .....	3
1.7 Hasil Yang Diharapkan .....	4
II TINJAUAN UMUM .....	5
2.1 Lokasi dan Kesampaian Daerah Penelitian .....	5
2.2 Tinjauan Geologi .....	6
2.2.1 Fisiografi .....	7
2.2.2 Stratigrafi .....	8
2.2.3 Struktur Geologi .....	12
2.2.4 Alterasi dan Mineralisasi .....	12
2.3 Genesa Emas .....	15
2.4 Potensi Bahan Galian .....	18
III DASAR TEORI .....	20
3.1 Metode Eksplorasi Tidak Langsung .....	21
3.1.1 Metoda Tidak Langsung Cara Geofisika.....	21
3.1.2 Metoda Tidak Langsung Cara Geokimia.....	35
3.2 Metode Eksplorasi Langsung .....	36

<b>IV</b>	<b>HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
4.1	Metodologi Penelitian .....	39
4.2	Perlengkapan Data .....	41
4.2.1	Peta Geologi .....	41
4.2.2	Peta Alterasi .....	41
4.2.3	Geomagnet .....	42
4.2.4	Pengeboran Inti .....	42
4.3	Peralatan dan Perlengkapan Penelitian .....	43
4.4	Pengambilan Data Primer .....	44
4.5	Hasil Pengukuran .....	45
4.5.1	Pengolahan Data.....	45
4.5.2	Interpretasi.....	46
<b>V</b>	<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
5.1	Analisa Peta Overlay .....	54
5.1.1	Peta 2D <i>Resistivity</i> dan <i>Chargeability</i> .....	54
5.1.2	Peta 2D <i>Resistivity</i> , <i>Chargeability</i> , dan Alterasi .....	56
5.1.3	Peta 2D <i>Resistivity</i> , <i>Chargeability</i> , dan Geomagnet .....	58
5.1.4	Peta 2D <i>Resistivity</i> , <i>Chargeability</i> , dan Hasil Pemboran .	60
5.1.5	Solid Model 3D <i>Resistivity</i> dan <i>Chargeability</i> .....	61
5.2	Zona Mineralisasi dan Rekomendasi Titik Bor .....	62
<b>VI</b>	<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>65</b>
6.1.	Kesimpulan .....	65
6.2.	Saran .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>xiv</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>xvii</b>