

## **ABSTRAK**

Malawi merupakan negara yang memiliki jumlah kasus kekerasan terhadap perempuan dan anak perempuan yang tinggi. Budaya patriarki yang mengakar kuat dan juga berbagai praktik tradisional merugikan yang terus dilestarikan secara turun-temurun semakin memperparah fenomena kekerasan terhadap perempuan dan anak perempuan di negara tersebut. *UN Women* sebagai organisasi yang bergerak dalam kesetaraan gender dan pemberdayaan perempuan, turut berupaya mengatasi permasalahan tersebut di Malawi. Penelitian ini membahas mengenai peran *UN Women* sebagai organisasi internasional untuk mengatasi kekerasan terhadap perempuan dan anak perempuan di Malawi pada tahun 2014-2021. Guna menjawab rumusan masalah, penelitian ini menggunakan teori organisasi internasional yang dikemukakan oleh Clive Archer yang mengklasifikasikan peran organisasi internasional ke dalam tiga peran, yaitu Instrumen, Arena, dan Aktor Independen. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah metode kualitatif dengan menggunakan sumber data sekunder. Penelitian ini menemukan bahwa *UN Women* memberikan dampak yang cukup signifikan dalam upaya mengatasi masalah kekerasan terhadap perempuan dan anak perempuan melalui perannya sebagai instrumen dan arena.

**Kata Kunci:** *UN Women*, Malawi, Kekerasan terhadap Perempuan, Organisasi Internasional.

## **ABSTRACT**

*Malawi is a country with a high rates cases of violence against women and girls. The deeply rooted patriarchal culture and various harmful traditional practices that continue to be preserved from generation to generation have further exacerbated the phenomenon of violence against women and girls in the country. UN Women, as an organization that engaged in gender equality and women's empowerment, seeks to overcome these problems in Malawi. This study discusses the role of UN Women as an international organization in eliminating violence against women and girls in Malawi in 2014-2021. In order to answer the formulation of the problem, this study uses the theory of international organizations proposed by Clive Archer which classifies the role of international organizations into three roles, specifically as Instruments, Arenas, and Independent Actors. The method used in the study is a qualitative method using secondary data sources. This study found that UN Women has significantly impacted in efforts to eliminate violence against women and girls through its role as an Instrument and Arena.*

**Keywords:** UN Women, Malawi, Violence Against Women, International Organizations.