

Daftar Pustaka

Buku

- Crawford, Garry & Hancock, David. 2019. *Cosplay and the Art of Play : Exploring Sub-Culture Through Art*. London : Palgrave Macmillan Cham.
- Lauren Orsini. 2015. *Cosplay : the fantasy world of role play*. London : Carlton Books.
- Liliweri, Alo. 2013. *Dasar-dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Rulli, Nasrulah. 2012. *Komunikasi Antarbudaya di Era Budaya Siber*, Jakarta : Kencana.
- Storey, John. 1993. *Teori Budaya dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Penerbit Qalam.
- Warsito, Tulus & Kartikasari, Wahyuni. 2007. *Diplomasi Kebudayaan Dalam Konsep dan Relevansi Bagi Negara Berkembang: Studi Kasus Indonesia*. Yogyakarta: Ombak.
- Winge, Theresa. 2006. *Mechademia vol 1 : Emerging World of Anime and Manga. Costuming the Imagination: Origins of Anime and Manga Cosplay*. United States: University of Minnesota Press

Artikel Jurnal Ilmiah

- Arif , Novida N. M. 2023. "Perancangan wayang Isekai sebagai alternatif pentas wayang untuk generasi muda". *Imaji*. Vol. 21. Issue 1. Hal. 22-29.
- Chandra, Edy, Darmo, Budi, Leony, Cherane, & Wilona, Vira. 2024. "Analisa Perkembangan Cosplay Pada Generasi Z di Indonesia Sebagai Potensi Kurikulum Peminatan DKV: Studi Materi Pembelajaran Cosplay". *Jurnal Visual Fakultas Seni Rupa dan Desain – Universitas Tarumanagara*. Vol. 19, Issue 2, hal. 10-16
- Erwindo, Caraka Wahyu. 2018. "Efektifitas Diplomasi Budaya Dalam Penyebaran Anime Dan Manga Sebagai Nation Branding Jepang". *Jurnal Analisis Hubungan Internasional*, Vol. 7 No. 2
- Febrianty, Fenny. 2016. "Representasi Samurai Sebagai Kelas Atas dalam Stratifikasi Sosial Masyarakat Jepang di Zaman Edodalam Novel Tokaido Innkarya Dorothy dan Thomas Hoobler". *Majalah Ilmiah UNIKOM*. Vol.14, No. 1, Hal. 29-41
- Kharismawati, Mery dan Wahidati, Lufi. 2023. "Nakama: Reception on the Audience of One Piece Anime by Eiichiro Oda". *ProTV*. Vol. 7. No, 2. Hal. 218-233
- Nye, Joseph S, 2008. "Public Diplomacy and Soft Power". *The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science*. Vol. 616, No. 1, Hal. 94 – 109
- Praditya, Herpinando T. & Arisanto, Puguh T. 2021. "Cool Japan Initiative sebagai Multitrack Diplomacy Jepang dalam Menyebarkan Budayanya di Indonesia 2011-2019". *Global & Policy Journal*, Vol. 9, No.1, Hal. 112
- Saptodewo, Febrianto. 2015. "Mempopulerkan Cerita Pewayangan Di Kalangan Generasi Muda Melalui Motion Comic". *Jurnal Desain*. Vol. 2. Issue 3. Hal. 117-202
- Setiawan, Deni, Haryono, Timbul, & Burhan, M. Agus. 2013. "Dialektika Cosplay, Estetika, dan Kebudayaan di Indonesia". *Corak Jurnal Seni Kriya*. Vol. 2, No. 1, Hal. 57-70.

Skripsi

- Aisyah, Karina. 2012. "Rasa memiliki dalam komunitas cosplay = Sense of belonging in cosplay community". Tesis. Universitas Indonesia.
- Heraswari, Hestia. 2014. "Cosplay sebagai Diplomasi Budaya Jepang di Arena Global". Tesis. Universitas Gadjah Mada
- Mangowal, Stella Edwina. 2010. "Soft power Jepang : studi kasus Jenesys (Japan-East Asia Network of exchange for Students and Youth)". Tesis. Universitas Indonesia. Hal. 14
- Rizki, Fadhillah Ahmad. 2016. "Perbandingan Budaya Doujin Market Dan Doujinshi Di Jepang Dan Indonesia". Tesis, Universitas Darma Persada.
- Sandika, Edria & Kurnia, Lilawati. 2010. "Dinamika konsumsi dan budaya penggemar komunitas Tokusatsu Indonesia = consumption and fandom culture dynamic in Indonesia Tokosatsu community". Tesis. Universitas Indonesia.
- Tobing, Weni K L. 2016. "Perkembangan Penggunaan Washi Bagi Masyarakat Jepang". Tesis. Universitas Sumatera Utara
- Wijaya, Haris. 2018. "Akulturasi Budaya Populer Jepang pada Cosplayer di Komunitas Cosplay Medan dalam Perspektif Komunikasi Antarbudaya." Skripsi. Universitas Sumatera Utara. Medan. Hal. 5.

Artikel dari Internet

- Anime Festival Asia. "About Anime Festival Asia" <https://animefestival.asia/> . Diunduh Tanggal 20 Juni 2024.
- Anindya, Chaula Rininta. 2013. "Pop Culture: Revitalisasi Pengaruh Internasional Jepang". <https://ayaelectro.wordpress.com/2013/10/24/pop-culture-revitalisasi-pengaruh-internasional-jepang>. Diunduh Tanggal 20 Mei 2024
- IrkaMedia. 2023. "PLN ICONNET Mobile Legends Championship 2023 Hasilkan Juara Baru". <https://www.indonesiana.id/read/167081/pln-iconnet-mobile-legends-championship-2023-hasilkan-juara-baru> . Diunduh Tanggal 21 September 2023
- CLAS:H. "Costume Maker Keren dari Indonesia" <https://www.clashcosplay.com/costume-maker>. Diunduh Tanggal 20 Juni 2024.
- CNN Indonesia. 2020. "Sejarah Anime: Sejak 1907 hingga Mewabah ke Indonesia". <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20200719125155-225-526357/sejarah-anime-sejak-1907-hingga-mewabah-ke-indonesia> . Diunduh Tanggal 1 Mei 2024
- Cool Japan Fund. "Investment Schemes". Diakses dari <https://www.cjfund.co.jp/en/about/scheme.html> Diunduh pada 10 Juli 2024
- Cool Japan Strategy Promotion Council. 2015. "Cool Japan Strategy Public-Private Collaboration Initiative" https://www.cao.go.jp/cool_japan/english/pdf/published_document2.pdf . Diunduh Tanggal 20 Mei 2024
- Hybeabis.id. 2023. "Cek Jadwal & Line Up Motion Ime Festival, Event Charity Garapan Windah Basudara" <https://hypeabis.id/read/30909/cek-jadwal-line-up-motion-ime-festival-event-charity-garapan-windah-basudara> . Diunduh Tanggal 20 Juni 2024.
- Jogja Invest Dinas Perizinan dan Penanaman Modal Daerah Istimewa Yogyakarta. "DIY-KYOTO". <https://jogjainvest.jogjaprov.go.id/weblama/diy---kyoto.html> Diunduh Tanggal 3 Oktober 2023.

- Kantei.go.jp, 2014, "Japan Revitalization Strategy", Prime Minister and His Cabinet, Diakses dari <https://www.kantei.go.jp/jp/singi/keizaisaisai/pdf/honbunEN.pdf> Diunduh pada 10 Juli 2024
- Lasyanto, Ade. 2023. "Comifuro Ke-16 Ajang Cari Untung dan Promosi Circle, Pengunjung Capai 25 Ribuan". <https://www.wartalampung.id/comifuro-ke-16-ajang-cari-untung-dan-promosi-circle-pengunjung-capai-25-ribuan.html> . Diunduh Tanggal 21 September 2023
- Maymunah, Siti. 2014. "Manusia dalam Mempertahankan Kebudayaan yang Sangat Erat". https://www.kompasiana.com/sitimaymunah/manusia-dalam-mempertahankan-kebudayaanyang-sangat-erat_5528e1c1f17e61d0178b4597 . Diunduh Tanggal 3 Oktober 2023
- Muhammad, Fikri. 2019. "Fandomnya Banyak, Yuk Melihat Kembali Perjalanan Anime di RI". <https://www.cnbcindonesia.com/lifestyle/20190316114109-33-61045/fandomnya-banyak-yuk-melihat-kembali-perjalanan-anime-di-ri> . Diunduh Tanggal 17 Februari 2024.
- Ministry of Foreign Affairs of Japan. 2011. "World Cosplay Summit 2011 Conferment of Foreign Minister's Prize and Cosplayers' Visit to Tohoku". <https://www.mofa.go.jp/policy/culture/exchange/pop/wcs2011.html> . Diunduh Tanggal 21 September 2023.
- Muhammad, Fikri. 2019. "Fandomnya Banyak, Yuk Melihat Kembali Perjalanan Anime di RI". <https://www.cnbcindonesia.com/lifestyle/20190316114109-33-61045/fandomnya-banyak-yuk-melihat-kembali-perjalanan-anime-di-ri> . Diunduh Tanggal 17 Februari 2024.
- PT Jakarta International Expo. 2023. "Motion Ime Fest 2023". <https://exhibition.jiexpo.com/motion-ime-fest-2023/> Diunduh Tanggal 20 Juni 2024.
- Rasihani, Fahri Fauzi. 2022. "5 Negara dengan Jumlah Wibu Terbanyak di Dunia, Cari Tahu Indonesia Ada di Peringkat ke Berapa". <https://buku.kompas.com/read/1441/5-negara-dengan-jumlah-wibu-terbanyak-di-dunia-cari-tahu-indonesia-ada-di-peringkat-ke-berapa> . Diunduh Tanggal 17 Februari 2024.
- Tsurute, Yusuke. 2024. "Yama Explores Music Despite Fear of Public Performances; Masked Singer Talks about New Album". <https://japannews.yomiuri.co.jp/culture/music/20240315-174535/>. Diunduh Tanggal 25 September 2024
- World Cosplay Summit. 2024. "About the World Cosplay Summit". <http://www.worldCosplaysummit.jp/ja/about/> . Diunduh Tanggal 18 Februari 2024.
- World Cosplay Summit. 2024. "World Cosplay Championship". <https://worldCosplaysummit.jp/en/championship/> . Diunduh Tanggal 18 Februari 2024.