

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Alasan Pemilihan Judul.....	1
B. Latar Belakang.....	3
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Kerangka Pemikiran .....	8
E. Argumen Pokok .....	12
F. Metode Penelitian.....	12
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	13
H. Jangkauan Penelitian .....	14
I. Sistematika Penulisan.....	14
<b>BAB II .....</b>	<b>17</b>
<b>DIPLOMASI KEBUDAYAAN PEMERINTAH JEPANG MELALUI BUDAYA POPULER .....</b>	<b>17</b>
A. Strategi Diplomasi Budaya Jepang .....	17
B. Dukungan Pemerintah Jepang terhadap Budaya Populer .....	19
C. Perkembangan <i>Cool Japan</i> di Indonesia.....	26
D. Masuknya <i>Cosplay</i> Ke Indonesia .....	28

<b>BAB III.....</b>	<b>35</b>
<b>DAMPAK SOSIAL DAN BUDAYA POP <i>COSPLAY</i> DI INDONESIA .....</b>	<b>35</b>
A. Analisis Dampak Sosial dan Budaya <i>Cosplay</i> di Indonesia.....	35
B. Persepsi Masyarakat Terhadap Budaya Jepang Melalui <i>Cosplay</i> .....	49
<b>BAB IV.....</b>	<b>56</b>
<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>56</b>
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>1</b>