

**REPRESENTASI KRITIK KUASA BAPAKISME DALAM FILM
“AUTOBIOGRAPHY”**

(Analisis Semiotika Umberto Eco)

SKRIPSI



Oleh

Danny Febrian Firdausy

NIM 153200044

Diajukan

Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”
YOGYAKARTA**

2024