

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
<i>ABSTRACT</i> .....	xv
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Penelitian .....	9
1.3.2 Manfaat Penelitian .....	9
1.4 Kerangka Teori.....	10
1.4.1 Teori Interpretasi Sosial (Fenomenologi) Alfred Schutz.....	10
1.4.2 Teori Impulse Buying .....	11
1.4.3 Integrasi Teori dalam Penelitian .....	12
BAB II.....	14
TINJAUAN PUSTAKA .....	14
2.1 Fenomenologi .....	14
2.2 Budaya Populer .....	16
2.2.1 Pengertian Budaya Populer.....	16
2.2.2 Peran Media dalam Penyebaran Budaya Populer .....	17
2.3 Budaya Pop Korea.....	19
2.3.1 Pengertian dan Sejarah Korean Wave (Hallyu).....	21
2.3.2 Peran K-Drama dan K-Pop dalam Penyebaran Korean Wave .....	23

2.3.3 Pengaruh Korean Wave di Indonesia.....	26
2.3.4 Peran Media Sosial dalam Menyebarkan Korean Wave .....	28
2.4 Makanan Korea .....	31
2.4.1 Popularitas Makanan Korea di Indonesia .....	31
2.4.2 Tradisi dan Keunikan Masakan Korea.....	33
2.4.3 Pengaruh K-Drama dan Media terhadap Minat Masyarakat terhadap Makanan Korea.....	35
2.4.1 Tradisi Menyajikan Makanan Korea Selatan.....	39
2.5 <i>Impulse Buying</i> .....	41
2.5.1 Pengertian <i>Impulse Buying</i> .....	41
2.5.2 Tipe-tipe dan karakteristik pembelian <i>Impulse Buying</i> .....	44
2.6 Gen Z.....	46
2.6.1 Karakteristik Generasi Z.....	46
2.6.2 Pengaruh Teknologi dan Media Sosial terhadap Gen Z .....	48
2.6.3 Preferensi Gen Z terhadap Budaya Pop Korea .....	49
2.7 Penelitian terdahulu .....	52
BAB III .....	59
METODE PENELITIAN.....	59
3.1 Jenis Penelitian .....	59
3.4 Objek Penelitian .....	60
3.5 Subjek Penelitian .....	60
3.4 Sumber Data Penelitian .....	61
3.4.1 Data Primer .....	62
3.4.2 Data Sekunder .....	62
3.5 Lokasi Penelitian .....	63
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	63
3.6.1 Wawancara Mendalam ( <i>In-depth Interview</i> ) .....	63
3.7 Teknik Analisis Data .....	64
3.8 Keabsahan Data .....	66
BAB IV .....	67
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	67
4.1 Gambaran Umum Penelitian .....	67

4.2	Deskripsi Singkat Narasumber.....	69
4.3	Hasil penelitian.....	70
4.3.1	Ketertarikan pada Budaya Korea.....	71
4.3.2	Awal Ketertarikan pada makanan Korea.....	73
4.3.3	Alasan Ketertarikan Pada Makanan Korea.....	76
4.3.4	Frekuensi Makan Makanan Korea.....	77
4.3.5	Peran Media Sosial.....	80
4.3.6	Pemicu Pembelian Impulsif.....	82
4.3.7	Perasaan Setelah Melakukan Pembelian Impulsif.....	85
4.4	Pembahasan.....	86
4.4.1	Ketertarikan Pada Budaya Korea.....	86
4.4.2	Media Sosial dan <i>Influencer</i> .....	87
4.4.3	Media Visual Pada Perilaku Konsumsi.....	88
4.4.4	Media Sosial Pada Konsumsi Makanan.....	90
4.4.5	Pembelian Impulsif.....	93
BAB V	.....	96
	KESIMPULAN DAN SARAN.....	96
5.1	Kesimpulan.....	96
5.2	Saran.....	97
	DAFTAR PUSTAKA.....	99
	LAMPIRAN.....	103
	INTERVIEW GUIDE.....	103
	DOKUMENTASI WAWANCARA.....	107