

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN .....	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
HALAMAN KEASLIAN KARYA.....	IV
HALAMAN MOTTO .....	V
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR TABEL .....	XIII
DAFTAR GAMBAR.....	XIV
ABSTRAK.....	XV
<i>ABSTRACT</i> .....	XVI
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian .....	10
1.4 Manfaat Penelitian .....	10
1.5 Kerangka Teori .....	11
1.5.1 Teori Individual Defference.....	11
BAB II .....	15
2.1 Persepsi.....	15
2.2 Media Sosial Youtube .....	16
2.3 <i>Live Streaming</i> Youtube .....	17

2.4	<i>Trash Talking</i> .....	19
2.5	<i>Game Online</i> .....	22
2.6	Penelitian Terdahulu .....	25
<b>BAB III</b> .....		<b>28</b>
3.1	Paradigma dan Jenis Penelitian.....	28
3.2	Objek & Subjek Penelitian .....	29
3.2.1	Objek Penelitian .....	29
3.2.2	Subjek Penelitian.....	29
3.3	Sumber Data.....	30
3.3.1	Data Primer .....	30
3.3.2	Data Sekunder .....	31
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.4.1	Wawancara.....	32
3.5	Teknik Analisis Data .....	34
3.6	Keabsahan Data .....	36
<b>BAB IV</b> .....		<b>38</b>
4.1	Profil Marsha Ozawa .....	38
4.2	Profil Informan.....	40
4.2.1	Informan 1.....	41
4.2.2	Informan 2.....	44
4.2.3	Informan 3.....	46
4.2.4	Informan 4.....	48
4.2.5	Informan 5.....	50
4.2.6	Informan 6.....	52
4.3	Hasil Penelitian.....	53
4.3.1	Pandangan Umum Mahasiswa Tentang <i>Trash Talking</i> .....	53
4.3.2	Pandangan Mahasiswa Tentang <i>Trash Talking</i> Dari Latar Belakang Suku dan Budaya .....	56
4.3.3	<i>Trash talking</i> dalam Game .....	61
4.3.4	Persepsi Mahasiswa Terhadap <i>Trash Talking</i> Yang Digunakan Marsha Ozawa di <i>Live Streaming</i> YouTube Game.....	65
4.4	Pembahasan.....	71

<b>BAB V.....</b>	<b>78</b>
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	<b>78</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>79</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>83</b>