

**ANALISIS MANAJEMEN KOORDINASI MAKNA KOMUNIKASI
INTERPERSONAL ORANG TUA DAN ANAK DALAM FILM BUDI
PEKERTI**

(Berdasarkan Teori Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI



Oleh

Irza Triamanda

NIM 153200046

Diajukan Untuk

Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Yogyakarta

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
YOGYAKARTA**

2024