

RIVALDO MANDALA. 2024. Partisipasi Masyarakat dalam Kegiatan Wisata Alam Puncak Sosok di Padukuhan Jambon Kalurahan Bawuran Kapanewon Pleret Kabupaten Bantul. Di bawah arahan dosen pembimbing Eko Murdiyanto.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengkaji kegiatan wisata alam Puncak Sosok di Padukuhan Jambon Kalurahan Bawuran Kapanewon Pleret Kabupaten Bantul, (2) Mengkaji dimensi partisipasi masyarakat dalam Kegiatan wisata alam Puncak Sosok, (3) Mengkaji tipe partisipasi masyarakat dalam Kegiatan wisata alam Puncak Sosok. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Subjek penelitian terdiri dari informan kunci yaitu Bapak Rudi, informan utama yaitu Mbak Nabila, Mbak Reni Bapak Lilik, serta informan pendukung yaitu Mas Susilo. Sumber data menggunakan data primer dan sekunder dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Keabsahan data menggunakan triangulasi sumber. Teknik analisis data melalui pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) kegiatan wisata alam Puncak Sosok terdiri dari kegiatan masyarakat yaitu gotong royong kerja bakti, kegiatan harian yaitu taman kuliner dan *live* musik, kegiatan tahunan yaitu kegiatan 17 Agustusan dan kegiatan pergantian tahun baru. Pihak-pihak terkait dalam kegiatan wisata alam Puncak Sosok yaitu masyarakat dari Padukuhan Jambon khususnya dan masyarakat Kalurahan Bawuran pada umumnya, Pemerintah Kalurahan Bawuran, Pemerintah Kapanewon Pleret, Pemerintah Kabupaten, Pemerintah Provinsi, dinas-dinas terkait seperti Dinas Pariwisata dan Dinas Lingkungan Hidup, Badan Usaha Milik Negara seperti KAI, PT ABC Alkaline, bank BPD, BPN, dan sebagainya, Badan Usaha Milik Swasta yaitu Clasmild, para sponsor-sponsor seperti Winata jewelry dan sebagainya, akademisi seperti UGM, UPN, UNY, ISI dan perguruan tinggi lainnya, media yaitu media cetak Harian Jogja, TVRI, Jogja TV, Trans7, CNN dan lain-lainnya. (2) Dimensi partisipasi masyarakat dalam kegiatan wisata alam Puncak Sosok terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pemanfaatan hasil, pengawasan dan evaluasi. (3) Tipe partisipasi masyarakat dalam kegiatan wisata alam Puncak Sosok terdiri dari tipe partisipasi pasif, partisipasi dengan memberikan informasi, partisipasi melalui konsultasi, partisipasi untuk intensif/materil, partisipasi fungsional, partisipasi interaktif, dan partisipasi *self mobilization*.

Kata Kunci: Dimensi Partisipasi, Kegiatan, Masyarakat, Partisipasi, Tipe Partisipasi, Wisata Alam.

Rivaldo Mandala. 2024. *Community Participation in Puncak Sosok Nature Tourism Activities, in Padukuhan Jambon, Bawuran Village, Kapanewon Pleret, Bantul Regency. Under the direction of the supervisor Eko Murdiyanto*

ABSTRACT

This research aims to (1) Assess the natural tourism activities of Puncak Sosok in Padukuhan Jambon Bawuran Village Kapanewon Pleret Bantul Regency, (2) assess the deminsions of community participation in Puncak Sosok natural tourism activities, (3) assess the type of community participation in Puncak Sosok natural tourism activities. This research used qualitative approach with case study method. The research subjects consisted of key informants, namely Mr. Rudi, main informants, namely Mr. Lilik, Mbak Nabila, and Mbak Reni and supporting informants, namely Mas Susilo. Data sources used primary and secondary data with data collection techniques through interviews, observation, and documentation. Data validity uses source triangulation. Data analysis techniques through data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusion. The result showed that (1) Puncak Sosok's natural tourism activities consist of community activities, namely community service, daily activities, namely culinary parks and live music, annual activities, namely 17 august activities and new year activities. The parties involved in the natural tourism activities of Puncak Sosok are the people of jambon hamlet in particular and the people of bawuran village in general, bawuran village government, Kapanewon Pleret district government, provincial government, related agencies such as tourism and environmental services, state-owned enterprises such as KAI, PT ABC Alkaline, BPD Bank, BPN, and so on, private-owned enterprises namely clasmild, sponsors including Winata jewelry and so on, academics such as UGM, UPN, UNY, ISI and other universities, media namely daily print media Jogja, TVRI, Jogja TV, Trans7, CNN and others. (2) the dimensions of community participation in Puncak sosok nature tourism activities consist of planning, implementation, utilization of results, monitoring and evaluation. (3) types of community participation in natural tourism activities Puncak Sosok consists of types of passive participation, participation by providing information, participation through consultation, participation for material intensive, functional participation, interactive participation and self mobilization participation.

Keywords: Dimensions of Participation, Activities, Public, Participation, Types of Participation, Nature Tourism.