

DAFTAR PUSTAKA

- Andriani, D. P., Setiaji, U., & Habriantama, M. (2019). Optimasi Parameter Ketahanan Luntur Batik Terhadap Keringat Dengan Desain Eksperimen. *Dinamika Kerajinan dan Batik: Majalah Ilmiah*, 36(1), 81-94. <https://doi.org/10.22322/dkb.V36i1.4149>
- Anggraini, D., Dewi, S. K., & Saputro, T. E. (2017). Aplikasi Metode Taguchi Untuk Menurunkan Tingkat Kecacatan Pada Produk Paving. *Jurnal Teknik Industri*, 16(1), 1. <https://doi.org/10.22219/jtiumm.vol16.no1.1-9>
- Aprilia, T., & Adriani, A. (2022). Pewarnaan Batik Zat Sintetis Di Rumah Batik Pandan Mangurai Kota Sungai Penuh. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 11(1), 174. <https://doi.org/10.24114/gr.v11i1.29839>
- Ardhani, I. C., Putri, R. M., Falah, M. A. F., & Widodo, K. H. (2021). Determination of production factors of dehydrated strawberries by using Taguchi method approach. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 653(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/653/1/012048>
- Arifin, A., & Sulistyawan, T. (2017). Peningkatan Kualitas Sambungan Las Baja Karbon Rendah Dengan Metode Taguchi. *FLYWHEEL : Jurnal Teknik Mesin Untirta*, III(2), 59–63.
- Arizky, R., Silviana, A., & Siregar, A. (2022). Analisis Pengendalian Kualitas Produk dengan Metode Taguchi di PT. XYZ. *Jurnal ARTI: Aplikasi Rancangan Teknik Industri*, 17(2), 117–127. <https://doi.org/10.52072/arti.v17i2.400>
- Badan Standardisasi Nasional. (2020). *Pedoman Penerapan dan Sertifikasi SNI Produk Batik*. Badan Standardisasi Nasional.
- Balai Besar Kerajinan dan Batik Kementerian Perindustrian Indonesia. (2016). *Data Industri Kecil Menengah Kerajinan dan Batik*. https://bbkb.kemenperin.go.id/information/d_ikm
- Dwiastuti, A., Prahastuti, E., & Sintawati, E. (2017). Ketahanan Luntur Zat Reaktif dan Azo Pada Bahan Baku Batik Untuk UKM di Jawa Timur. *Teknologi dan Kejuruan*, 40(2), 115-126.
- Fatih, Y. N., Sudarmawan, A., & Ardana, I. G. N. S. (2022). Kajian Proses Dan Nilai Estetik Batik Tulis Di Rumah “Batik Rato Wms (Wirausahawan Muda Sumenep)” Kabupaten Sumenep. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha*, 12(3), 199–219. <https://doi.org/10.23887/jjpsp.v12i3.52688>
- Halimah, P., & Ekawati, Y. (2020). Penerapan Metode Taguchi untuk Meningkatkan Kualitas Bata Ringan pada UD. XY Malang. *JIEMS (Journal of Industrial Engineering and Management Systems)*, 13(1), 13–26. <https://doi.org/10.30813/jiems.v13i1.1694>
- Harahap, B., Hernawati, T., & Hasibuan, A. R. (2018). Analisa Mutu Minyak Kelapa Sawit dengan Metode Taguchi (Studi Kasus Di PT Sumber Sawit Makmur). *Buletin Utama Teknik*, 13(2), 81–91.

- Hartono, M. (2012). Meningkatkan Mutu Produk Plastik Dengan Metode Taguchi. *Jurnal Teknik Industri*, 13(1), 93–100. <https://doi.org/10.22219/jtiumm.vol13.no1.93-100>
- Herlina, S., & Palupi, D. Y. (2013). *Pewarnaan Tekstil I Untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejurusan.
- Iswanto, A., Jabbar, A., Rambe, M., & Ginting, E. (2013). Aplikasi Metode Taguchi Analysis Dan Failure Mode and Effect Analysis (Fmea) Untuk Perbaikan Kualitas Produk Di Pt. Xyz. *Jurnal Teknik Industri FT USU*, 2(2), 13–18.
- Jaedun, A. (2011). *Metodologi Penelitian Eksperimen*.
- Lestari, S. D. (2012). *Mengenal Aneka Batik*. PT Balai Pustaka (Persero).
- Lisbijanto, H. (2013). *Batik*. Graha Ilmu.
- Luthfianto, S. (2014). Penerapan Setting Level Optimal Pada Batik Tulis Tegal Terhadap Ketahanan Luntur Warna Gosokan Kain Menggunakan Metode Taguchi. *Jurnal Ilmiah Teknik Industri*, 2(1), 8–13.
- Maulidia, P. R., Adriantantri, E., & Budiharti, N. (2020). Analisis Pengendalian Kualitas Menggunakan Metode Taguchi Pada Umkm Rubber Seal Rm Products Genuine Parts Sukun, Malang. *Industri Inovatif: Jurnal Teknik Industri*, 10(2), 82–91. <https://doi.org/10.36040/industri.v10i2.2823>
- Mayasti, N. K. I., Ushada, M., & Ainuri, M. (2019). Optimization of Gluten Free Spaghetti Products from Local Food with the Taguchi Method Approach. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 251(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/251/1/012031>
- Nabilasari, R. R., & Widihastuti. (2021). Pengaruh Formula Pencampuran Zat Warna Indigosol Yang Dihasilkan Pada Pencelupan Kain. *Prosiding Pendidikan Teknik Boga Busana*, 16(1), 1–9. <https://doi.org/10.21831/teknik%20busana.v11i1.19546>
- Nilamsari, Z., & Giari, N. (2018). Uji Coba Pewarna Alami Campuran Buah Secang Dan Daun Mangga Pada Kain Katun Prima. *Jurnal Seni Rupa*, 06(01), 839–847.
- Nurainun, Heriyana, & Rasyimah. (2008). Analisis Industri Batik di Indonesia. *Fokus Ekonomi (FE)*, 7(3), 124–135.
- Paryanto, P., Nur, A., & Nurcahyanti, D. (2018). Produksi Dan Aplikasi Zat Warna Alami Dari Kulit Kayu Mahoni Dan Kulit Kayu Tinggi Untuk Batik Di Desa Kuwiran, Kecamatan Banyudono, Kabupaten Boyolali. *Jurnal Ilmiah Momentum*, 14(2), 1–7. <https://doi.org/10.36499/jim.v14i2.2505>
- Pringgenies, D., Supriyantini, E., Azizah, R., Hartati, R., Irwani & Radjasa, O.K. (2013). Aplikasi Pewarnaan Bahan Alam Mangrove untuk Bahan Batik. *Majalah INFO*, 15(1), 1–10.
- Pujilestari, T. (2017). Batik Fabric Dyeing Process Optimization Using Natural Dyes Tingi (Ceriops tagal) and Indigofera Sp. *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, 34(1), 53–62. <https://dx.doi.org/10.22322/dkb.v34i1.2606>

- Riza, E. I., Budiyanoro, C., & Nugroho, A. W. (2020). Peningkatan Kekuatan Lentur Produk 3D Printing Material PETG dengan Optimasi Parameter Proses Menggunakan Metode Taguchi. *Media Mesin : Majalah Teknik Mesin*, 21(2), 66–75. <https://doi.org/10.23917/mesin.v21i2.10856>
- Rumiyati, V. S. P., Putranto, A. P. E., Amar, A., Nazar, Y., & Oktaviani, B. (2022). Identifikasi Konstruksi dan Kualitas Kain Mori Sebagai Bahan Baku Pembuatan Batik. *Jurnal Tekstil: Jurnal Keilmuan Dan Aplikasi Bidang Tekstil Dan Manajemen Industri*, 5(1), 36–45. <https://doi.org/10.59432/jute.v5i1.21>
- Setiawan, J., Atika, V., Pujilestari, T., & Haerudin, A. (2018). Kesesuaian Batik Tulis Ikm Berdasarkan Sni 08-0513-1989. *Jurnal Standardisasi*, 20(1), 69. <https://doi.org/10.31153/js.v20i1.618>
- Soejanto, I. (2009). *Desain Eksperimen dengan Metode Taguchi*. Graha Ilmu.
- Stalin, B., Sudha, G. T., & Ravichandran, M. (2019). Optimization of Powder Metallurgy Parameters for AA7072-MoO₃ Composites through Taguchi Method. *Materials Today: Proceedings*, 22, 2622–2630. <https://doi.org/10.1016/j.matpr.2020.03.393>
- Sudjana. (1995). *Desain dan Analisa Experimen Edisi IV*. Tarsito.
- Suhartini, T., & Haryanto, T. (2016). Optimalisasi Penggunaan Zat Pereduksi Dan Waktu Fiksasi Pada Pembuatan Batik Etsa Dengan Bahan Baku Rayon Viskosa. *Dinamika Kerajinan dan Batik: Majalah Ilmiah*, 1(18), 8-13. <http://dx.doi.org/10.22322/dkb.v0i18.1090>
- Suheryanto, D. (2010). Optimalisasi Celupan Ekstrak Daun Mangga Pada Kain Batik Katun Dengan Iring Kapur. In *Prosiding Seminar Nasional Rekayasa Kimia Dan Proses. Jurusan Teknik Kimia Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang*.
- Sulistiyowati, F. A. (2013). Pengaruh Brand Awareness dan Kualitas Produk Terhadap Brand Attitude Produk Pureit dari Unilever. *Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Brawijaya*, 1(2), 1-16.
- Sunarto. (2008). *Teknik Pencelupan dan Pencapan untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejurusan.
- UNESCO. (2009). *Decision of the Intergovernmental Committee: 4.COM 13.44*. <https://ich.unesco.org/en/decisions/4.com/13.44>
- Zulikah, K., & Adriani, A. (2019). Perbedaan Teknik Mordanting Terhadap Hasil Pencelupan Bahan Katun Primisima Menggunakan Warna Alam Ekstrak Daun Lamtoro (*Leucaena leucocephala*) Dengan Mordan Kapur Sirih. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 8(1), 209. <https://doi.org/10.24114/gr.v8i1.13179>