

Representasi *Toxic Masculinity* dalam Film “*Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas*” Karya Edwin (Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI



Oleh:

Mega Karina Putri Widyaswari H.

153190003

Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Gelar

Sarjana Ilmu Komunikasi

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”
YOGYAKARTA**

2023