

DAFTAR PUSTAKA

- , *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. [Online]. Tersedia di kbbi.kemdikbud.go.id/entri/batik. Diakses 11 Juli 2019
- Achmad, F. D. (2018). *The Influence Of Different Preprocessing Techniques For Classifying Batik Using Convolutional Neural Networks*.
- Agarwal, A., Barham, P., Brevdo, E., Chen, Z., Citro, C., Corrado, G. S., Davis, A., Dean, J., Devin, M., Ghemawat, S., Goodfellow, I., Harp, A., Irving, G., Isard, M., Jia, Y., Jozefowicz, R., Kaiser, L., Kudlur, M., Levenberg, J., ... Zheng, X. (2015). *TensorFlow : Large-Scale Machine Learning on Heterogeneous Distributed Systems*. <http://download.tensorflow.org/paper/whitepaper2015.pdf>
- Alsing, O. (2018). *Mobile Object Detection using TensorFlow Lite and Transfer Learning*.
- Deng, L., & Yu, D. (2013). *Deep Learning : Methods and Applications*.
- Dewangga S, H. (2018). *Batik Pattern Classification Using Gray Level Co-occurrence Matrix and Modified K-Nearest Neighbor*.
- Fausset, L. (1994). *Fundamentals of Neural Networks: Architectures, Algorithms, and Applications*. Prentice-Hall, Inc.
- Gifary, S. (2015). INTENSITAS PENGGUNAAN SMARTPHONE TERHADAP PERILAKU KOMUNIKASI. *Jurnal Sosioteknologi*, 14(2).
- Goodfellow, I., Bengio, Y., & Courville, A. (2016). *Deep Learning*. MIT Press. <http://www.deeplearningbook.org>
- Hasan, R. V. (2012). Studi Komparasi Motif Batik Parang Rusak Barong. *Fakultas Sastra Universitas Jember*, 2(1), 71–79.
- Howard, A. G., Wang, W., Zhu, M., Weyand, T., Chen, B., Andreetto, M., Kalenichenko, D., & Adam, H. (2017). *MobileNets: Efficient Convolutional Neural Networks for Mobile Vision Applications*.
- Ismanto, E., Novalia, M., & Herlandy, P. B. (2017). Pemanfaatan Smartphone Android Sebagai Media Pembelajaran Bagi Guru Sma Negeri 2 Kota Pekanbaru. *Jurnal Pengabdian UntukMu NegeRI*, 1(1), 42–47. <https://doi.org/10.37859/jpumri.v1i1.33>
- Kasim, A. A., & Harjoko, A. (2014). Klasifikasi Citra Batik Menggunakan Jaringan Syaraf Tiruan Berdasarkan Gray Level Co- Occurrence Matrices (GLCM). *Seminar Nasional Aplikasi Teknologi Informasi (SNATI) Yogyakarta, 21 Juni 2014*, 7–13.
- Koeswadji, K. (1981). *Mengenal Seni Batik di Yogyakarta*. Proyek Pengembangan Permuseuman.
- Kusumanto, R. D., & Tomponu, A. N. (2011). *Pengolahan Citra Digital Untuk Mendeteksi Obyek Menggunakan Pengolahan Warna Model Normalisasi RGB*. 2011(Semantik).
- Lecun, Y., Bengio, Y., & Hinton, G. (2015). *Deep Learning*. <https://doi.org/10.1038/nature14539>
- Murwiyati, & Lauren, G. (2013). *Rancang Bangun Aplikasi Pembelajaran Budaya Indonesia Untuk Anak Sekolah Dasar Berbasis Android*. 12.
- Naufal, M. A. (2017). *Implementasi Metode Klasifikasi K-Nearest Neighbor (K-Nn) Untuk Pengenalan Pola Batik Motif Lampung*. 1–46.
- Ogedebe, P. M., & Jacob, B. P. (2012). *Software Prototyping : A Strategy to Use When User Lacks Data Processing Experience*. 2(6), 219–224.
- Purnomo, M. H., & Muntasa, A. (2010). Konsep pengolahan citra digital dan ekstraksi fitur. *Yogyakarta: Graha Ilmu*, 277.
- Putri, A. R. (2016). *Pengolahan Citra Dengan Menggunakan Web Cam Pada Kendaraan Bergerak Di Jalan Raya*. 1, 1–6.
- Ratnasari, M. C. D. (2018). *DEEP LEARNING CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK UNTUK KLASIFIKASI PENGENALAN OBJEK MENGGUNAKAN MXNET (Studi*

Kasus : Data Citra Motif Batik Keraton dan Pesisir).

- Rawat, W., & Wang, Z. (2017). *Deep Convolutional Neural Networks for Image Classification : A Comprehensive Review*. October. <https://doi.org/10.1162/NECO>
- Samsi, S. S. (2011). *Teknik dan Ragam hias Batik Yogya & Solo* (A. Diaz (ed.)). Yayasan Titian Masa Depan (Titian Foundation).
- Sutiyati, E. (2016). *Nilai Filosofi Motif Parang Rusak Gurdo Dalam Tari Bedhaya Harjuna Wiwaha*. 1–15.
- Sutoyo, T. d, Mulyanto, E., & Suhartono, V. (2009). *Teori Pengolahan Citra Digital*. Yogyakarta: Andi.
- Wardani, M. F. K. (2018). *Pengenalan Motif Batik Lampung Menggunakan Deteksi Tepi Canny dan Cross Power Spectrum*. 2, 58. [https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones_jesus/capitulos_espanyol_jesus/2005_motivacion para el aprendizaje Perspectiva alumnos.pdf%0Ahttps://www.researchgate.net/profile/Juan_Aparicio7/publication/253571379_Los_estudios_sobre_el_cambio_conceptual_](https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones_jesus/capitulos_espanyol_jesus/2005_motivacion_para_el_aprendizaje_Perspectiva_alumnos.pdf%0Ahttps://www.researchgate.net/profile/Juan_Aparicio7/publication/253571379_Los_estudios_sobre_el_cambio_conceptual_)
- Wijayanto, H. (2015). Klasifikasi Batik Menggunakan Metode K-Nearest Neighbour Berdasarkan Gray Level Co-Occurrence Matrices (GLCM). *Jurusan Teknik Informatika FIK UDINUS*, 5, 1–7. <https://doi.org/10.1109/ISIT.2018.8437785>
- Zeiler, M. D., & Fergus, R. (2014). Visualizing and understanding convolutional networks. *Lecture Notes in Computer Science (Including Subseries Lecture Notes in Artificial Intelligence and Lecture Notes in Bioinformatics)*, 8689 LNCS(PART 1), 818–833. https://doi.org/10.1007/978-3-319-10590-1_53
- Riyanto, Didik. (1995). *Proses Batik, Batik Tulis-Batik Cap-Batik Printing (dari awal persiapan bahan dan alat mendesain corak sampai finishing)*. Solo: CV. Aneka.