

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditya, C. S. K., Hani'ah, M., Bintana, R. R., & Suciati, N. (2015). Batik Classification using Neural Network with Gray Level Co-Occurrence Matrix and Stastical Color Feature Extraction. *International Conference on Information, Communication Technology and System*, 163–168.
- Agustin, A. (2014). Sejarah Batik Dan Motif Batik Di Indonesia. *Seminar Nasional Riset Inovatif II*, 540-542.
- Andono, P. N., Sutojo, t., & Muljiono. (2017). *Pengolahan Citra Digital*. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional : Katalog dalam terbitan .
- Andhika Surya, R., Fadlil, A., Yudhana, A., Dahlan, A., & Soepomo, J. (2017). Ekstraksi Ciri Metode Gray Level Co-Occurrence Matrix (GLCM) dan Filter Gabor Untuk Klasifikasi Citra Batik Pekalongan. *Jurnal Informatika: Jurnal Pengembangan IT (JPIT, 02(02))*.
- Bharati, M. H., Liu, J. J., & MacGregor, J. F. (2004). Image texture analysis: Methods and comparisons. *Chemometrics and Intelligent Laboratory Systems*, 72(1), 57–71.  
<https://doi.org/10.1016/j.chemolab.2004.02.005>
- Djumena, & S, N. (1990). *Batik Dan Mitra (Batik And Its Kind)*. Jakarta : Djambatan.
- Gede Pasek Suta Wijaya, I., & Bimantoro, F. (n.d.). *KLASIFIKASI KAIN SONGKET LOMBOK BERDASARKAN FITUR GLCM DAN MOMENT INVARIANT DENGAN TEKNIK PENGKLASIFIKASIAN LINEAR DISCRIMINANT ANALYSIS (LDA) (Classification of Lombok Songket Using GLCM and Invariant Moment Features and Linear Discriminant Analysis (LDA) Classifier)*. <http://jtika.if.unram.ac.id/index.php/JTIKA/>
- Hadianto, N., Novitasari, H. B., & Rahmawati, A. (2019). Klasifikasi Peminjaman Nasabah Bank Menggunakan Metode Neural Network. *Jurnal Pilar Nusa Mandiri*, 15(2), 163–170.  
<https://doi.org/10.33480/pilar.v15i2.658>
- Hakim, L., Kristanto, S. P., Yusuf, D., & Afia, F. N. (2022). Pengenalan Motif Batik Banyuwangi Berdasarkan Fitur Grey Level Co-Occurrence Matrix. *Jurnal Teknoinfo*, 16(1), 1.  
<https://doi.org/10.33365/jti.v16i1.1320>
- Irawan, C., Ardyastiti, E. N., Rosal, D., Setiadi, I. M., Rachmawanto, E. H., & Sari, C. A. (n.d.). *A Survey: Effect of the Number of GLCM Features on Classification Accuracy of Lasem Batik Images using K-Nearest Neighbor*.
- Kusumawati, Y., Susanto, A., Mulyono, I. U., & Prabowo, D. P. (2020). KLASIFIKASI BATIK KUDUS BERDASARKAN POLA MENGGUNAKAN K-NN DAN. *SEMNAS LPPM Universitas Muhammdiyah Purwokerto*.
- Lamasigi, Z. Y. (2021). DCT Untuk Ekstraksi Fitur Berbasis GLCM Pada Identifikasi Batik Menggunakan K-NN. *Jambura Journal of Electrical and Electronics Engineering*, 3(1), 1–6.  
<https://doi.org/10.37905/jjee.v3i1.7113>
- Lutzow, R. J. (2021). *KLASIFIKASI JENIS BATIK TULIS DAN NON-TULIS MENGGUNAKAN SUPPORT*.
- Minarno, A. E., & Suciati, N. (2014). Batik Image Retrieval Based on Color Difference Histogram and Gray Level Co-Occurrence Matrix. *TELKOMNIKA (Telecommunication Computing Electronics and Control)*, 12(3), 597. <https://doi.org/10.12928/telkomnika.v12i3.80>
- Nasution, M. R. A., & Hayaty, M. (2019). Perbandingan Akurasi dan Waktu Proses Algoritma K-NN dan SVM dalam Analisis Sentimen Twitter. *Jurnal Informatika*, 6(2), 226–235.  
<https://doi.org/10.31311/ji.v6i2.5129>

- Nugraha, K. A. (2014). *ANALISIS TEKSTUR PADA CITRA MOTIF BATIK UNTUK KLASIFIKASI MENGGUNAKAN K-NN*. 10(2).
- Nurhalimah, Wijaya, I. G., & Bimantoro, F. (2020). KLASIFIKASI KAIN SONGKET LOMBOK BERDASARKAN FITUR GLCM DAN MOMENT INVARIANT DENGAN TEKNIK PENGKLASIFIKASIAN LINEAR DISCRIMINANT ANALYSIS (LDA). *JTIKA*.
- Purwaningsih, N., Soesanti, I., Nugroho, H. A., Pengajar, S., Elektro, J. T., & Teknologi, D. (2015). *EKSTRAKSI CIRI TEKSTUR CITRA KULIT SAPI BERBASIS CO-OCCURRENCE MATRIX*. 6–8.
- Rahmadhan A, P. A. S. A. (2021). Aplikasi Pengenalan Perangkat Keras Komputer Berbasis Android Menggunakan augmented Reality (Ar). *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi (JTSI)*, 2(2), 24–31.
- Ratna, S. (2020). Pengolahan Citra Digital Dan Histogram Dengan Phyton Dan Text Editor Pycharm. *Technologia: Jurnal Ilmiah*, 11(3), 181. <https://doi.org/10.31602/tji.v11i3.3294>
- Rohpandi, D., Sugiharto, A., & Jati, M. Y. S. (2018). Klasifikasi Citra Digital Berbasis Ekstraksi Ciri Berdasarkan Tekstur Menggunakan GLCM Dengan Algoritma K-Nearest Neighbor. *Jurnal VOI (Voice Of Informatics)*, 7(2), 79–86.
- Salamah, U. G., & Ekawati, R. (2021). *Pengolahan Citra Digital*. Bandung, Jawa Barat: Media Sains Indonesia.
- Salma, I. R. (2013). Corak Etnik dan Dinamika Batik Pekalongan. *Dinamika Kerajinan Dan Batik*, 30(2), 85–97. <http://ejournal.kemenperin.go.id/dkb/article/view/1113>
- Schmuller, J. (1999). *Sams each Yourself UML in 24 Hours, third edition*. Pearson Education.
- Sulistianingsih, N., Soesanti, I., & Hartanto, R. (n.d.). *Classification of Batik Image using Grey Level Co-occurrence Matrix Feature Extraction and Correlation Based Feature Selection*.
- Sumarsono, H., Helen, I., Yahya, L. S., & Moeis, X. (2013). *Benang Raja : Menyimpul Keelokan Batik Pesisir*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Suminto, S. (2015). *JURNAL MOTIF BATIK LASEM.pdf: Vol. I* (pp. 22–30).
- Surya, R. A., Fadlil, A., & Yudhana, A. (2017). Ekstraksi Ciri Metode Gray Level Co-Occurrence Matrix (GLCM) dan Filter Gabor Untuk Klasifikasi Citra Batik Pekalongan. *Jurnal Informatika: Jurnal Pengembangan IT (JPIT , Vol. 02, No. 02)*, 23-24.
- Wijayanti, L., & Pratiwi, R. (2013). *Menjadi Perancang dan Perajin Batik*. Jakarta: Metagraf, Creative Imprint of tiga Serangkai.
- Yunari, ah, Mulyanto Yuniarno, E., & Hery Purnomo, M. (n.d.). *Indonesian Batik Image Classification Using Statistical Texture Feature Extraction Gray Level Co-occurrence Matrix (GLCM) and Learning Vector Quantization (LVQ)*.