

## HALAMAN PENGESAHAN

Telah diuji dan dinyatakan lulus di hadapan tim penguji skripsi pada:

Hari, Tanggal : Jumat, 2 Juni 2023

Judul Skripsi : **ANALISIS SEMIOTIKA MAKNA *QUARTER-LIFE*  
*CRISIS* PADA LIRIK LAGU “TAKUT” OLEH  
IDGITAF**

Penyusun : Cescadeva Naufal Satriyoputra

NIM : 153180147

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas : Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta

**Dosen Pembimbing dan Penguji**

**Tanda Tangan**

**Pembimbing I**

Prayudi, M.A., Ph.D.

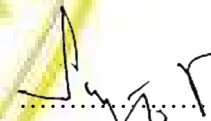
NIP 19730904 202121 1 004



**Pembimbing II**

Sigit Tri Pambudi, S.Sos., M.Si.

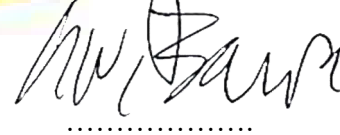
NIP 19720619 202121 1 003



**Penguji I**

Drs. Arif Wibawa, M.Si.

NIP 19660430 202121 1 001



**Penguji II**

Panji Dwi Ashrianto, S.Sos., M.I.Kom.

NIK 2 8501 14 0436 1

