

# **DINAMIKA KELOMPOK PADA BANK SAMPAH GEMAH RIPAH KABUPATEN BANTUL YOGYAKARTA**

Oleh : Laila Sari

Dibimbing Oleh : Eko Murdiyanto dan Daru Retnowati

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan (1) Mengkaji pengelolaan sampah di Bank Sampah gemah Ripah. (2) mengkaji peranan pemangku kepentingan pada Bank Sampah Gemah Ripah. (3) Mengkaji dinamika kelompok dalam pengelolaan sampah pada Bank Sampah Gemah Ripah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode pelaksanaan studi kasus dan pengambilan informan secara *Purposive Sampling*, yaitu direktur utama bank sampah Gemah Ripah, Pegawai bank sampah Gemah Ripah, mantan Sekretaris bank sampah Gemah Ripah. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi, sedangkan untuk teknik analisis data menggunakan deskriptif kualitatif dan keabsahan data yang diperoleh akan diuji dengan teknik triangulasi pengumpulan data. Hasil penelitian ini memberikan kesimpulan bahwa (1) Pengelolaan sampah pada Bank Sampah Gemah Ripah dilakukan dimulai dengan proses perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan dan evaluasi. Kendala pengelolaan sampah adalah kurangnya sdm untuk mengelola sampah.(2) Pemangku kepentingan yang terlibat di dalam kegiatan Bank Sampah Gemah Ripah adalah DLH, PLN, dan juga ada DPU. PLN memberikan bantuan berupa pembangunan gedung utama bank sampah, DLH memberikan bantuan berupa sarana dan prasarana untuk kegiatan operasional bank sampah seperti viar, tong sampah, gerobak sampah, dan mesin pencacah sampah, DPU memberikan bantuan berupa gedung TPS 3R. (3) Bank Sampah Gemah Ripah sudah sampai pada tahap *performing* dimana bank sampah Gemah Ripah sudah fokus pada tujuan bank sampah itu sendiri. Bank sampah Gemah Ripah sudah mandiri meski belum 100% bank sampah sudah bisa mendampingi jaringan pengelolaan sampah yang lain. Kendala di dalam dinamika kelompok adalah anggota yang sudah membubarkan diri dan mengalami pergantian struktur organisasi.

Kata kunci: Pengelolaan, Stakeholder, Dinamika Kelompok.