

DAFTAR ISI

Halaman Judul Skripsi	i
Halaman Persetujuan Pembimbing	ii
Halaman Pengesahan Skripsi	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Abstrak	v
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	x
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel	xiii
Daftar Singkatan	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Alasan Pemilihan Judul	1
B. Latar Belakang Masalah	2
C. Rumusan Masalah	7
D. Kerangka Pemikiran	7
E. Argumen Pokok	11
F. Metode Penelitian	11
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian	13
H. Jangkauan Penelitian	13
I. Sistematika Penulisan	14
BAB II POLANDIA DI UNI EROPA	15
A. Latar Belakang Bergabungnya Polandia di Uni Eropa	15
B. Kondisi Sosial Politik Polandia di Uni Eropa	21
1. Latar Belakang Munculnya Persepsi <i>Euroscepticism</i> di Polandia	21
2. Kondisi Pemerintahan Polandia serta Kebijakannya dalam Mengurangi Sikap <i>Euroscepticism</i>	23
C. Respon Negara Anggota UE terhadap Sikap dan Kebijakan Polandia.....	27
BAB III DIPLOMASI BUDAYA POLANDIA MELALUI PAMERAN, PENGUATAN FILM, DAN BIDANG EDUKASI DI UNI EROPA	30

A. Kebijakan Diplomasi Budaya Polandia	30
B. Praktik Diplomasi Budaya Polandia di Uni Eropa	33
1. Pelaksanaan Pameran (<i>Exhibition</i>)	33
2. Festival Film dan Teater Polandia.	36
3. Bidang Edukasi	43
BAB IV KESIMPULAN	48
DAFTAR PUSTAKA	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Wilayah Polandia.....	16
---------------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Dukungan untuk Keanggotaan Polandia di UE (dalam persentase)	
	18
Tabel 3.1	Kegiatan Promosi Budaya Polandia oleh Kementerian Luar Negeri dan Kementerian Kebudayaan Polandia.....	35
Tabel 3.2	Daftar Film Polandia Mengenai Sejarah Polandia.....	38
Tabel 3.3	Jumlah pemutaran perdana Film yang dibiayai bersama oleh PISF	39

DAFTAR SINGKATAN

IAM	: <i>Instytut Adama Mickiewicza</i>
MFA	: <i>Ministry of Foreign Affairs</i>
PiS	: <i>Prawo i Sprawiedliwość</i>
PO	: <i>Platforma Obywatelska</i>
UE	: <i>Uni Eropa</i>