

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoritis :.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis :	7
1.5. Kerangka Teori Resepsi Stuart Hall.....	7
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Khalayak Aktif.....	12
2.2 Youtube Sebagai Media Baru	16
2.3 Pelecehan Seksual	19
2.4 Media Dalam Memberitakan Pelecehan Seksual.....	22
2.5 Penelitian Terdahulu	23
2.5.1 Analisis Resepsi Mahasiswa Tinggi Negeri Surabaya Tentang Pesan Youtube Bangsa Surabaya.....	23
2.5.2 Resepsi Remaja Tentang Program Acara Katakan Putus Di Trans TV "Studi Pada Remaja di Perumahan Bukit Cemara Tujuh RT 7 RW 07 Kabupaten Malang".....	25

2.5.3 Analisis Resepsi Khalayak Perempuan Terhadap Penggambaran Korban Kekerasan Seksual Dalam Film Pendek Asa	26
2.5.4 Kebaruan Penelitian	26
BAB III	28
METODE PENELITIAN	28
3.1 Jenis Penelitian	28
3.2 Subjek Penelitian	29
3.3 Objek Penelitian	30
3.4 Sumber Data	30
3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6 Teknik Analisis Data	33
3.7 Uji Keabsahan Data	33
BAB IV	36
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Deskripsi Objek Penelitian	36
4.1.1 Deskripsi Kanal YouTube	36
4.1.2 Deskripsi Konten Tayangan “Ringkus Predator Seksual Kampus” di Kanal YouTube Najwa Shihab	39
4.1.3 Preferred Reading	52
4.1.4 Profil Para Informan	54
4.2 Resepsi Mahasiswa Yogyakarta Terhadap Tayangan “Ringkus Predator Seksual Kampus” di Kanal YouTube Najwa Shihab	62
4.2.1 Informan Mendukung Gerakan #Lawanbersama serta Berkeinginan Untuk Permendikbud di Terapkan di Lingkungan Kampus.	63
4.2.2 Informan Kurang Setuju dengan Penerapan Permendikbud Karena Pasal Multitafsir	66
4.2.3 Informan Mempertanyakan Kelanjutan Dari #Lawanbersama dan Penerapan Permendikbud di Kampus	67
4.3 Latar Belakang Pemaknaan Khalayak	69
4.3.1 Latar Belakang Pemaknaan Khalayak Berdasarkan Aspek Lingkungan Tempat Tinggal/Sosio geografis	70
4.3.2 Latar Belakang Pemaknaan Khalayak berdasarkan Aspek Pendidikan	74
4.3.3 Latar Belakang Pemaknaan Khalayak Berdasarkan Pengalaman	78
4.4 Posisi Informan Dalam Menerima Pemaknaan Pada Tayangan “Ringkus Predator Seksual Kampus”	80
4.4.1 Posisi Hegemoni Dominan (<i>Dominant Hegemonic Position</i>)	81

4.4.2 Posisi Negosiasi (Negotiated Position)	86
4.6. Pembahasan	89
Informan Mendukung Gerakan #Lawanbersama serta Berkeinginan Untuk Permendikbud diTerapkan di Lingkungan Kampus.	90
Informan Mempertanyakan Kelanjutan Dari #Lawanbersama dan Penerapan Permendikbud di Kampus	91
BAB V	96
5.1 Simpulan	96
5.2 Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	102