

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo (2008) *Nasionalisme Demokrasi Civil Society*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Asrhawi, M. (2015) 'Nilai Nasionalisme Dalam Film Tanah Surga Katanya', *Jurnal Ilmu Komunikasi*.
- Darma, Y. (2011) *Analisis Wacana Kritis*. Bandung: Yrama Widya.
- Effendy, O. U. (1986) *Dimensi-dimensi Komunikasi*. Bandung: Alumni.
- Effendy, O. U. (1993) *Komunikasi dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto (2013) *Analisa Naratif: Dasar-dasar dan penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- G Keraf (2010) *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hutchinson, J. a. (2000) *Nationalism: Critical Concept in Political Science*. London: Routledge.
- Ibrahim (2011) *Kritik Budaya Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- John and Smith (2000) *Nasionalisme: Critical concepts in Political Science*. London: Routlaedge.
- Krissandy (2014) *Unsur-unsur Film*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Listyarti (2011) *Pendidikan Kewarganegaraan*. Jakarta: Esis.
- Maulana, A. and Nugroho, C. (2018) 'Nasionalisme Dalam Narasi Cerita Film (Analisis Narasi Tzvetan Todorov Pada Film Habibie & Ainun)', *ProTVF*, 2(1), p. 37. doi: 10.24198/ptvf.v2i1.12042.
- McLuhan (1964) *Understanding Media : The Extentions of Man*. New York: The MIT PRes.

- Moekijat (2011) *Teori Komunikasi*. Bandung: Mandar Maju.
- Prastita (2008) *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Rizaty, M. A. (2021) 'Tawuran Pelajar Paling Banyak Terjadi di Jawa Barat', p. 2021.
- Sobur (2001) *Analisis Teks Media-Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Simeotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Sobur (2014) *Komunikasi Naratif: Paradigma, Analisis, dan Aplikasi*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Stokes (2006) *How to do Media and Cultural Studies Pantuan Untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Sugiyono (2016) *Metodelogi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sumarno (1996) *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.