

ABSTRAK

Yowis Ben merupakan film drama-komedi Indonesia yang dirilis pada 22 Februari 2018. Film yang dibintangi oleh Bayu Skak sebagai pemeran utamanya ini menggunakan 80% Bahasa Jawa. Film lokal Indonesia ini dirasa sangat dekat dengan penontonnya karena film *Yowis Ben* mengangkat fenomena yang dekat dengan kehidupan remaja masa kini. Fenomena tersebut meliputi kehidupan remaja yang sedang mencari pengakuan pada dirinya kepada orang-orang terdekatnya dan juga remaja yang sedang mengenal cinta. Dalam penelitian yang berjudul Analisis Isi Pesan Moral Pada Film *Yowis Ben* ini memiliki rumusan masalah “Bagaimanakah pesan moral yang ada pada film *Yowis Ben*?”. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pesan moral, bentuk pesan moral, moral yang dominan dalam film *Yowis Ben*. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif yang dilengkapi data deskriptif dengan pendekatan analisis isi. Objek penelitiannya adalah scene-scene yang ada dalam film *Yowis Ben*. Teknik pengumpulan data melalui Analisis isi deskriptif dan dokumentasi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori agenda setting. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa film *Yowis Ben* didominasi oleh nilai toleransi khususnya terkait agama. Pesan moral selanjutnya adalah nilai-nilai keharmonisan khususnya terkait pertemanan. Kemudian pesan moral nilai gotong royong khususnya terkait kebersamaan. Pesan moral berikutnya yaitu bekerja keras khususnya terkait keuletan dan tanggung jawab. Pesan moral berikutnya yaitu pencarian jati diri khususnya terkait percintaan. Pesan moral yang terakhir yaitu kenakalan remaja khususnya terkait telat.

Kata Kunci : Film, *Yowis Ben*, Moral, Analisis Isi