

## **ABSTRAK**

Film Yuni merupakan Film yang dirilis pada tanggal 9 Desember 2021. Film yang dibintangi oleh Arawinda Kirana, Kevin Ardilova, Dimas Aditya. Film ini menggunakan bahasa Jaseng (Jawa Serang) dari awal film sampai akhir. Film Yuni merupakan film panjang dengan durasi 122 menit. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui alur cerita berdasarkan film Yuni menurut analisis naratif Tzvetan Todorov, serta mengetahui budaya patriarki yang terdapat dalam film Yuni menurut analisis naratif Tzvetan Todorov. Pada film ini peneliti mencoba menganalisis adegan-adegan berdasarkan durasi yang menggambarkan budaya patriarki mengekang kehidupan Yuni dalam menggapai cita-citanya dengan menggunakan metode kualitatif dan analisis naratif model Tzvetan Todorov. Hasilnya menunjukkan dalam film Yuni terdapat alur awal, alur tengah, dan alur akhir sesuai dengan yang dikemukakan Tzvetan Todorov. Pada film Yuni juga terdapat adegan-adegan yang menggambarkan kentalnya budaya patriarki yang mengekang Yuni dalam film Yuni. Dalam film ini cita-cita perempuan untuk berpendidikan tinggi dipandang rendah oleh masyarakat, perempuan diharuskan selalu bisa membantu pekerjaan rumah.

**Kata kunci : Film, Yuni, Analisis Naratif, Tzvetan Todorov, Patriarki**