

**REPRESENTASI *IMPOSTOR SYNDROME*
PADA FILM THE EDGE OF SEVENTEEN
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE)**

SKRIPSI



Oleh
Priyahita Garmadyuti Suryawijaya
NIM. 153180002

Diajukan
Untuk Memenuhi Syarat Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Yogyakarta

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
YOGYAKARTA**

2022