

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, A. M. (2004). *Foto Jurnalistik*. Bumi Aksara.
- Bill Kovach, T. R. (2001). *The Elements of Journalism*. Crown.
- Cahyono, A. (2012). *Peran Fotografi Dalam Menunjang Pemberitaan di Harian Suara Merdeka Solo*.
- Daniel, R., & Wardana, W. (2017). Disaat Fotografi Jurnalistik Bukan Sekedar Pemberitaan. *Magenta*, 1(01), 93–108.
- Darmawan, F. (2009). *Dunia Dalam Bingkai: Dari Fotografi Film Hingga Fotografi Digital*.
- Dermawan, F. (2005). Jurnalistik Foto Di Era Digital. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 6(1), 27–34.
- Eriyanto. (2011). *Analisis Isi*. Kencana.
- Gultom, F., & Fauzi, A. M. (2021). *Doktrina : Journal of Law*. 4(April), 53–67.
- Haryatmoko. (2011). *Etika Komunikasi*. Kanisius.
- Hikmat Kusumaningrat, P. K. (2005). *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Remaja Rosdakarya.
- Hodor-Lee, A. (2020). No Title. *The Blurred Faces—and Ethics—of Protest Photography*.
- Idhom, A. M. (2020). *Demo Hari Ini Tolak Omnibus Law: Kronologi, Daftar Lokasi*. Tirto.Id.
- Krippendorff, K. (1993). *Analisis Isi Pengantar Teori dan Metodologi*. RajaGrafindo Persada.
- NPPA. (n.d.). *Code of Ethics*.
- Palfrey, S. (2014). How close should we get? Media and Conflict. *Shakespeare's Possible Worlds*, 206–212. <https://doi.org/10.1017/cbo9781107415485.022>
- Polisi Tangkap 5.918 Massa Demo Omnibus Law, 87 Orang Dibui*. (2020). CNN Indonesia.

- Prayoga, M. (n.d.). *Teknik Slow & Stop Action*.
- Rachmat Kriyantono. (2006). *Teknis Praktis Riset Komunikasi*. Kencana.
- Ramadhan. (2020). *Di Balik Keributan tentang Foto Jenazah COVID-19 Karya Joshua Irwandi*. Asumsi.Co.
- Ranksays. (2021). *Ranksays*.
- Siebert, F. S., Peterson, T., & Wilbur, S. (1956). *Four theories of the press : the authoritarian, libertarian, social responsibility, and Soviet Communist Concepts of what the press should be and do*. Urbana : University of Illinois Press.
- Soedjono, S. (2006). *Pot-pourri fotografi*. Universitas Trisakti.
- Stanley J. Baran, D. K. D. (2010). *Teori Komunikasi Massa Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan*. Salemba Humanika.
- UMY. (2013). Fotografi Jurnalistik. *International Migration Review*, 47(2), 330-373. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/imre.12028/abstract>
- War Photography*. (n.d.). <https://Samyari.Com/War-Photography-Definitionhistoryimportancepurpose-Famous-Photographers/>.
- Wuryasti, F. (2022). *Memahami Fungsi Caption Sebuah Foto atau Gambar*. Media Indonesia.