

## **ABSTRAK**

Salah satu sumber untuk memperoleh pemahaman tentang nasionalisme berasal dari arsip pidato para pahlawan. Salah satunya adalah pidato Jas Merah (Jangan Sekali-kali Meninggalkan Sejarah!) Soekarno. Dalam pidato ini, Soekarno menyampaikan beberapa pesan terkait sikap nasionalisme kepada seluruh rakyat Indonesia. Dalam menanggapi pidato tersebut pemaknaan setiap orang berbeda-beda, ada yang menganggap isu nasionalisme itu menarik dan ada yang menganggap tidak. Dalam penelitian ini peneliti memfokuskan pada analisis resepsi. Analisis resepsi merupakan sebuah pendekatan alternatif untuk mempelajari tentang khalayak, bagaimana memaknai pesan yang diterima dari sebuah media berdasarkan latar belakangnya masing-masing. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui resepsi milenial terhadap empat makna nasionalisme dari teks pidato Jas Merah Soekarno. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan teori analisis resepsi Stuart Hall. Hasil penelitian memperoleh bahwa enam informan dalam penelitian berada di posisi negosiasi dan dominan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa latar belakang wawasan kebangsaan informan yang berbeda mempengaruhi tingkat pemaknaan informan dalam meresepsi sebuah teks pidato.

**Kata kunci: Analisis Resepsi, Nasionalisme, Teks Pidato Jas Merah Soekarno.**

## **ABSTRACT**

*One source for gaining an understanding of nationalism comes from the speech archives of the heroes. One of them was a speech by Jas Merah (Never Leave History!) Soekarno. In this speech, Sukarno delivered several messages related to the attitude of nationalism to all Indonesian people. In responding to the speech the meaning of each person is different, there are those who consider the issue of nationalism interesting and some who consider it not. In this study the researchers focused on reception analysis. Reception analysis is an alternative approach to learning about audiences, how to interpret messages received from a media based on their respective backgrounds. This study aims to determine the millennial reception of the four meanings of nationalism from Jas Merah Soekarno's speech text. The method used in this study is a qualitative method with Stuart Hall's reception analysis theory. The results found that six informants in the study were in a negotiating and dominant position. The results showed that the background of different nationality insight of informants influenced the level of meaning of informants in perceiving a speech text.*

**Keywords:** *Reception Analysis, Nationalism, Jas Merah Soekarno's Speech Text*