

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN**

Judul Paten **"Batik Paleontologi"**
 Nama Pencipta/Inventor Aswan dan Siti Umiyatun Ch.
 Identitas Karya Paten
 a. Jenis Ciptaan : Seni Motif Batik
 b. Nomor Permohonan : EC00201985923
 c. Tanggal Permohonan : 4 Desember
 d. Nomor Pencatatan : 000173907
 e. Tahun : 2019
 f. URL karya teknologi <http://eprints.upnyk.ac.id/id/eprint/22152>
 g. URL Sertifikat HKI <http://eprints.upnyk.ac.id/22151/1/sertifikat>

Kategori karya Teknologi/Seni yang dipatenkan Internasional
 Beri tanda (γ) pd kategori yang tepat Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		2	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6	4
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6	4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6	5
Total = (100%)		20	14,5
Kontribusi Pengusul 40%		40%	5,8

Catatan Peer Review *Unsur isi buku sbg Catatan bisa dilengkapi dengan motif yg lain dan font. Ruang lingkup sdh cukup, bahasan cukup kelengkapan dan kemutakhiran data sesuai metode dalam membuat batik untuk desain sangat bagus, langka, dan batik catung tradisional bukan batik model cap/pintung yg murah dan bisa bersaing pasaran. Desain motif batik ini sangat menarik dan bidang keahlian perajanya yg mempunyai disiplin ilmu yg diteliti yaitu bidang paleontologi/KBK palstrat.*

Yogyakarta,Agustus 2020
 Reviewer 1

Sutanto

(Prof. Dr. Ir. Sutanto, DEA)

Unit Kerja : Fakultas Teknologi Mineral

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: KARYA TEKNOLOGI/SENI YANG DIPATENKAN

Judul Paten "Batik Paleontologi"
 Nama Pencipta/Inventor Penulis kedua dari 2 penulis (Aswan dan Siti Umiyatun Ch).
 Identitas Karya Paten

a. Jenis Ciptaan : Seni Motif Batik
 b. Nomor Permohonan : EC00201985923
 c. Tanggal Permohonan : 4 Desember
 d. Nomor Pencatatan : 000173907
 e. Tahun : 2019
 f. URL karya teknologi <http://eprints.upnyk.ac.id/id/eprint/22152>
 g. URL Sertifikat HKI <http://eprints.upnyk.ac.id/22151/1/sertifikat>

Kategori karya Teknologi/Seni yang dipatenkan Internasional
 Beri tanda (γ) pd kategori yang tepat Nasional

Hasil Penilaian Peer Review :


Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional	Nasional	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		2	1,9
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		6	5,8
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		6	5,8
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		6	5,8
Total = (100%)		20	19,3
Kontribusi Pengusul 90%		40%	7,72

Catatan Peer Review :

Kelengkapan unsur isi buku kurang lengkap karena hanya merupakan pengantar untuk pengajuan Hak Cipta, tetapi dalam pengajuan sudah dilengkapi dengan deskripsi tentang ide membuat batik paleontologi (fosil) metode yg digunakan dlm membuat desain motif batik sgt mudah tetapi untuk membuatnya dg metode tradisional dan mutakhir kateng ada yg didesain dg komputer dengan corel. Desain ini dibuat sesuai kompetensi penulis yg bidang fosil

Yogyakarta,Agustus 2020

Reviewer 2



(Dr. Ir. Dwi Fitri Yudiantoro, MT)

Unit Kerja : Fakultas Teknologi Mineral