

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>ii</b>
<b>SARI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB 1 .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Maksud dan Tujuan.....	2
1.4 Waktu dan Lokasi Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>6</b>
2.1 Tahap Pendahuluan .....	6
2.2 Tahap Pengolahan Data dan Interpretasi Data .....	6
2.3 Tahap Akhir .....	8
<b>BAB III.....</b>	<b>10</b>
<b>TINJAUAN UMUM.....</b>	<b>10</b>
3.1 Geologi Regional Cekungan Bintuni .....	10
3.2 Struktur dan Tektonik Cekungan Bintuni .....	11
3.3 <i>Stratigrafi</i> Cekungan Bintuni.....	17
3.4 <i>Petroleum System</i> Cekungan Bintuni.....	21
<b>BAB IV .....</b>	<b>23</b>
<b>DASAR TEORI.....</b>	<b>23</b>
4.1 Konsep Sekuen Stratigrafi.....	23
4.2 <i>Stacking Pattern</i> .....	31
4.3 <i>Wireline Log</i> .....	31

4.4 Elektrofasies.....	36
4.5 Seismik.....	38
4.6 Fasies dan Lingkungan Pengendapan .....	49
4.7 Pembuatan Peta Paleogeografi Menggunakan Metode ABC.....	58
<b>BAB V .....</b>	<b>61</b>
<b>PENYAJIAN DATA .....</b>	<b>61</b>
5.1 Data Sumur .....	61
5.2 Data Seismik .....	62
5.3 Data Head Log .....	63
<b>BAB VI.....</b>	<b>65</b>
<b>ANALISIS FASIES, LINGKUNGAN PENGENDAPAN DAN SEKUEN STRATIGRAFI.....</b>	<b>65</b>
6.1 Analisis Data Sumur .....	65
6.2 Korelasi Sumur .....	86
<b>BAB VII .....</b>	<b>110</b>
<b>ANALISIS SEISMIK DAN REKONTRUKSI PALEOGEOGRAFI.....</b>	<b>110</b>
7.1 Analisis data seismik.....	110
7.3 Interpretasi Horison.....	111
7.4 <i>Time map</i> .....	112
7.5 Depth map .....	116
7.6 Pemetaan fasies seismik.....	119
7.7 Rekontruksi paleogeografi daerah penelitian.....	120
7.8 Rekontruksi blok 3D paleogeografi daerah penelitian.....	126
<b>BAB VIII.....</b>	<b>128</b>
<b>KESIMPULAN.....</b>	<b>128</b>
8.1 Kesimpulan .....	128
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>130</b>