

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR DIAGRAM	xvi
DAFTAR SINGKATAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Alasan Pemilihan Judul	1
B. Latar Belakang Masalah	2
C. Rumusan Masalah	9
D. Kerangka Teori	9
E. Argumen Pokok	17
F. Metode Penelitian	17

G. Tujuan dan Manfaat Penelitian	18
H. Batasan Penelitian	18
I. Sistematika Penulisan	19
 BAB II PEMBANGUNAN INDUSTRI <i>WEBTOON</i> DI KOREA SELATAN DAN	
EKSISTENSINYA	21
A. Penerbitan Industri <i>Webtoon</i>	21
1. Pengertian dan Karakteristik <i>Webtoon</i>	21
2. Peralihan Komik ke <i>Webtoon</i>	24
3. Eksistensi <i>Webtoon</i> di Dalam Negeri	25
B. Ekspansi <i>Webtoon</i> di Luar Negeri	30
1. Nilai Ekspor <i>Webtoon</i>	30
2. Eksistensi <i>Webtoon</i> di Manca Negara	32
C. Faktor Pendukung Perkembangan <i>Webtoon</i>	38
1. Asosiasi Kartunis Korea	38
2. Pameran & Festival	39
3. Undang-Undang Perlindungan <i>Webtoonist</i>	43
4. Dukungan Dana Oleh Negara	46
 BAB III DIPLOMASI KOMERSIAL OLEH PEMERINTAH DAN AKTOR	
NON NEGARA KOREA SELATAN	50
A. Jaringan dan hubungan masyarakat (<i>Networking & Public Relations</i>)....	50
B. Penyelesaian masalah (<i>Problem-solving</i>)	56

C. Advokasi / pembelaan untuk komunitas bisnis nasional (<i>Advocacy for National Business Community</i>)	59
D. Promosi perdagangan (<i>Trade Promotion</i>)	65
E. Kerja sama dalam sains dan teknologi (<i>Co-operation in Science and Technology</i>)	68
1. Kerjasama produksi <i>webtoon</i> melalui Teknologi TTS (<i>Text To Speech</i>) antara NeoComics dan MINDsLab.....	68
2. Kerjasama distribusi <i>webtoon</i> di luar negeri antara Mileland dan Tencent	71
BAB IV KESIMPULAN	76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN