

ABSTRAK

Iklan yang menampilkan sosok guru menuai pro dan kontra dilingkungan masyarakat. Hal ini dikarenakan sosok guru merupakan sosok yang memiliki kredibilitas yang tinggi. Sosok guru dalam lingkungan sosial masyarakat merupakan profesi yang dihormati. Dengan latar belakang tersebut menarik bagi penulis untuk meneliti persepsi dan faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi generasi Z terhadap sosok guru dalam iklan televisi. Terutama pada iklan *game* Hago dan Combantrin. Penelitian ini menggunakan teori perbedaan individu dan konsep-konsep persepsi dengan metode penelitian kualitatif. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa persepsi generasi Z terhadap sosok guru dalam iklan *game* Hago adalah persepsi negatif, sedangkan pada iklan Combantrin adalah persepsi positif. Secara umum sosok guru dalam iklan komersial harus memenuhi batasan-batasan tertentu antara lain: guru harus digambarkan dengan sikap yang baik sesuai norma yang ada, posisi guru harus netral, memuat unsur edukasi, dan jika tidak memenuhi kriteria tersebut sebaiknya dilarang.

Kata Kunci: Persepsi, Sosok Guru, Iklan Televisi, *game* Hago, Combantrin

ABSTRACT

Advertisements featuring teacher figures reap pros and cons in the community. This is because the teacher is someone who has high credibility. The figure of a teacher in the social community is a respected profession. With this background, it is interesting for the author to examine the perceptions and factors that influence generation z's perception of the teacher figure in television commercials. Especially in the Hago's game and Combantrin advertisements. This study uses the theory of individual differences and perceptions of concepts using qualitative research methods. The results of the research show that generation z's perception of the teacher in the Hago's game advertisement is negative, while Combantrin advertisement is a positive perception. In general, the teacher figure in commercial advertisements must meet certain limitations, including: the teacher must be depicted with a good attitude according to existing norms, the teacher's position must be neutral, contain elements of education, and if it does not meet these criteria it should be prohibited.

Keywords: *perception, teacher figures, television commercials, Hago's game, Combantrin*

