

**ANALISIS SEMIOTIKA *SEXUAL HARASSMENT* DI DALAM DRAMA
KOREA *MY ID IS GANGNAM BEAUTY***

SKRIPSI



Oleh

Adinda Rizkia Hidayatullaili

NIM. 153140244

Diajukan

Untuk Memenuhi Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”

Yogyakarta

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”

YOGYAKARTA

2019