

ABSTRAK

Artikel adalah salah satu bentuk tulisan non-fiksi (berdasarkan data dan fakta) yang diberi sedikit analisis dan pendapat dari penulisnya. Pada penelitian ini, bentuk komunikasi dalam teks dianalisis oleh peneliti untuk mencari tahu bagaimana representasi Jokowi sebagai sosok pemimpin dalam artikel-artikel karya Seno Gumira Ajidarma. Dalam mengkaji artikel ini, peneliti menggunakan teori semiotika dari Roland Barthes dengan metode kualitatif melalui signifikansi dua tahap sebagai alat untuk menganalisis objek. Analisis teks yang merupakan cabang dari semiotika teks dalam penelitian ini dipakai oleh penulis dan menemukan representasi sosok Jokowi sebagai seorang pemimpin. Hal yang didapat sebagai hasil dari analisis ini adalah Seno Gumira merepresentasikan Jokowi sebagai sosok pemimpin yang dicintai rakyatnya, serta Jokowi sebagai pemimpin yang sederhana. Jokowi sebagai sosok pemimpin yang dicintai rakyatnya ditandai dengan kedekatan serta antusiasme masyarakat kepadanya. Sedangkan, Jokowi sebagai sosok pemimpin yang sederhana ditandai dengan bagaimana Jokowi membawa diri di masyarakat, melalui cara dia berpenampilan maupun cara dia berbicara. Dalam artikel-artikel dalam buku Jokowi, Sangkuni, Machiavelli, citra Jokowi direpresentasikan dalam sistem teks, tanda, serta diksi-siksi seperti, lugu, simpati, perayaan, dan lainnya untuk menunjukkan bagaimana representasi Jokowi sebagai pemimpin.

Kata kunci : Jokowi, Citra, Representasi, Pemimpin

ABSTRACT

Articles are one of non-fiction writing (based on data and facts) which is given a little analysis and the opinion by the author. In this research, the form of communication in the text was analyzed by researchers to find out how Jokowi's represented as a leader in articles by Seno Gumira Ajidarma. In examined this article, researchers used the semiotic theory of Roland Barthes with qualitative methods through two-stage significance as a tool for analyzing objects. Text analysis which is a branch of the semiotic text in this study was used by the author and found a representation of Jokowi's figure as a leader. What was obtained as a result of this analysis was that Seno Gumira represented Jokowi as a leader who was loved by his people, and Jokowi as a simple leader. Jokowi as a leader who was loved by his people was marked by the closeness and enthusiasm of the people to him. Meanwhile, Jokowi as a simple leader is characterized by how Jokowi brings himself in society, through the way he dress and the way he speaks. In articles in Jokowi's, Sangkuni, Machiavelli, Jokowi's image is represented in a system of texts, signs, and diction such as, innocent, sympathy, celebration, and others to show how Jokowi's representation as a leader.

Keywords: Jokowi, Image, Representation, Leader