

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMAKASIH	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR SINGKATAN	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Alasan Pemilihan Judul.....	1
B. Latar Belakang.....	2
C. Rumusan Masalah	15
D. Kerangka Pemikiran	15
E. Argumen Pokok	20
F. Metodologi Penelitian	21
F.1. Tipe Penelitian	21

F.2. Teknik Pengumpulan Data	21
F.3. Jenis Data	21
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian	22
H. Batasan Penelitian	22
I. Sistematika Penulisan	23

BAB II: SEJARAH SINGKAT HUBUNGAN BILATERAL INDONESIA

DENGAN AUSTRALIA DAN KEBIJAKAN INDONESIA TERHADAP

AUSTRALIA DALAM INDUSTRI KREATIF SUBSEKTOR FESYEN .. 24

A. Sejarah Hubungan Bilateral Indonesia dan Australia	24
A.1. Letak Geografis Australia	25
A.2. Letak Geografis Indonesia	28
B. Politik Luar Negeri Indonesia dibawah Kepemimpinan Presiden Soesilo Bambang Yudhoyono (SBY)	34
C. Politik Luar Negeri Indonesia dibawah Kepemimpinan Presiden Joko Widodo.....	43
D. Kebijakan Indonesia terhadap Australia dalam Kerjasama Industri Kreatif Subsektor Fesyen.....	52

BAB III: DIPLOMASI INDONESIA DALAM INDUSTRI KREATIF

SUBSEKTOR FESYEN TERHADAP AUSTRALIA..... 57

A. Dasar Pelaksanaan Kerjasama	58
A.1. Penandatanganan <i>Declaration of Intent</i>	58
A.2. Penandatanganan Kerjasama <i>Indonesia Australia</i> <i>Comprehensive Partnership Agreement (IA-CEPA)</i>	59

B. Program <i>Indonesia Beautiful</i>	68
C. Program <i>Jakarta Fashion Week</i>	75
D. Pameran <i>International Sourcing Expo Australia</i>	81
E. Capaian dan Hambatan Dalam Mengembangkan Industri Fesyen Indonesia.....	85
BAB IV: KESIMPULAN	95

DAFTAR PUSTAKA