

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.4.1 Manfaat Akademis	10
1.4.2 Manfaat Teoritis	11
1.4.3 Manfaat Praktis	11
1.5 Kerangka Teori dan Konsep	11
1.5.1 Teori Sistem Sosial	12
1.5.2 Pola Komunikasi Organisasi	15
1.5.3 <i>Sustainable Tourism</i> (Pariwisata Berkelanjutan)	18
BAB II	24
TINJAUAN PUSTAKA	24
2.1 Tinjauan Tentang Komunikasi	24
2.1.1 Definisi Komunikasi	24
2.1.2 Unsur Komunikasi	26
2.1.3 Tujuan Komunikasi	27

2.1.3 Tujuan Komunikasi	27
2.1.4 Konteks-Konteks Komunikasi	28
2.2 Pola Komunikasi Organisasi	31
2.3 Desa Wisata	33
2.4 <i>Sustainable Tourism</i> (Pariwisata Berkelanjutan)	37
2.5 Penelitian Terdahulu	41
BAB III	46
METODE PENELITIAN	46
3.1 Jenis Penelitian	46
3.2. Subyek Penelitian	47
3.3 Obyek Penelitian	47
3.4 Lokasi Penelitian	47
3.5 Sumber Data	47
3.5.1 Data Primer	48
3.5.2 Data Sekunder	49
3.6 Teknik Pengumpulan Data	49
3.6.1 Observasi	49
3.6.2 Wawancara Mendalam (<i>In-depth Interview</i>)	50
3.6.3 Dokumentasi	50
3.7 Teknik Analisis Data	51
3.7.1 Reduksi Data	51
3.7.2 Penyajian Data	52
3.7.3 Kesimpulan	52
3.8 Keabsahan Data	52
BAB IV	56
HASIL DAN PEMBAHASAN	56
4.1 Deskripsi Objek Penelitian	56
4.1.1 Profil Desa Wisata Batik Giriloyo	56
4.1.2 Visi Misi Desa Wisata Batik Giriloyo	57
4.1.3 Logo Desa Wisata Batik Giriloyo	57
4.1.4 Gambaran Umum Desa Wisata Batik Giriloyo	58
4.1.5 Profil Narasumber	71
4.2 Hasil Penelitian	77
xii	
4.2.1 Pola Komunikasi Organisasi Pengelola Desa Wisata Batik Giriloyo	77
4.2.2 Upaya Pengelola Desa Wisata Batik Giriloyo dalam	
Mengembangkan	88
<i>Sustainable Tourism</i> (Pariwisata Berkelanjutan)	88
4.2.3 Faktor Pendukung dan Penghambat dalam Mengembangkan	98
<i>Sustainable Tourism</i>	98
4.3 Pembahasan	102
BAB V	113
PENUTUP	113
5.1 Kesimpulan	113
5.2 Saran	116

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

xiii

DAFTAR GAMBAR

No Gambar	Keterangan Gambar	Hal
Gambar 1.1	Peta Wisata DIY	1
Gambar 1.2	Komposisi Wisatawan DIY	2
Gambar 1.3	Wisatawan Mancanegara membatik.....	6
Gambar 1.4	Kedatangan Ibu Iriana di Desa Wisata.....	7
Gambar 1.5	Bagian-Bagian Suatu Sistem Organisasi.....	13
Gambar 4.1	Logo Desa Wisata Wukirsari.....	56
Gambar 4.2	Kampung Batik Giriloyo.....	57
Gambar 4.3	Showroom Desa Wisata Batik Giriloyo.....	59
Gambar 4.4	Motif Srigunggu.....	61
Gambar 4.5	Motif Srigunggu.....	62
Gambar 4.6	Menerima Penghargaan Pokdarwis Terbaik.....	63
Gambar 4.7	Struktur Kepengurusan Desa Wisata.....	64
Gambar 4.8	Pembuatan Kain Batik Terpanjang	65
Gambar 4.9	Booth Batik Giriloyo di Pameran BSD.....	66
Gambar 4.10	Booth Batik Giriloyo di Pameran BSD.....	67
Gambar 4.11	Penghargaan <i>Best of The Best</i> Desa Wisata.....	68
Gambar 4.12	Pelatihan Pengurus PKK Kab. Maluku.....	69
Gambar 4.13	Rapat Pengelola Desa Wisata Giriloyo.....	78
Gambar 4.14	Kegiatan Melibatkan Warga Sekitar.....	87
Gambar 4.15	Sri Mulyani Belajar Membatik.....	88
Gambar 4.16	Showroom Batik Desa Wisata.....	89
Gambar 4.17	Warga Sekitar Berjualan di Desa Wisata.....	91
Gambar 4.18	Kunjungan dari Dinas Pariwisata DIY.....	94
Gambar 4.19	Diskusi dengan Dinas Pariwisata DIY.....	97
Gambar 4.20	Pengurus Memberikan Sosialisasi.....	98
Gambar 4.21	Penerimaan Penghargaan.....	99
Gambar 4.22	Bagan Pola Komunikasi Pengelola dalam Mengembangkan <i>Sustainable Tourism</i>	108