

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL LUAR .....</b>	i
<b>HALAMAN JUDUL DALAM.....</b>	ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iv
<b>HALAMAN PERYATAAN.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	vii
<b>ABSTRAK.....</b>	viii
<b>ABSTRACT .....</b>	ix
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xiv
<b>DAFTAR ISI .....</b>	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Alasan Pemilihan Judul .....	1
B. Latar Belakang Masalah .....	4
C. Rumusan Masalah.....	10
D. Kerangka Pemikiran .....	10
E. Argumen Pokok .....	16
F. Metode Penelitian .....	17
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	18
H. Batasan Penelitian .....	19
I. Sistematika Penulisan .....	20
<b>BAB II POLITIK LUAR NEGERI MALAYSIA DAN KEBIJAKANNYA DI BIDANG BUDAYA ERA PEMERINTAHAN PERDANA MENTERI NAJIB RAZAK.....</b>	22
A. Persepsi Malaysia terhadap Dunia Internasional .....	22
B. Gambaran Umum Politik Luar Negeri Malaysia Era Perdana Menteri Najib Razak .....	24

C. Aktor dan Perannya dalam Pelaksanaan Politik Luar Negeri Malaysia	
Era Perdana Menteri Najib Razak .....	30
D. Kebijakan Perdana Menteri Najib Razak di Bidang Budaya.....	35
<b>BAB III BENTUK DIPLOMASI BUDAYA MALAYSIA PADA ERA PEMERINTAHAN PERDANA MENTERI NAJIB RAZAK (2009 – 2018).....</b>	<b>48</b>
A. Cultural Information .....	50
A1. Borneo Cultural Festival.....	52
A2. Malaysia Festival Sydney .....	54
A3. Malaysia Kitchen Pavilion di Auckland International Cultural Festival.....	57
A4. Rainforest World Music Festival .....	59
A5. Film Animasi “Upin & Ipin” .....	64
B. Cultural Dialogue .....	67
B1. Singapore – Malaysia Art and Culture Festival .....	69
B2. Limkokwing International Cultural Festival.....	71
B3. 1st Budayaw BIMP – EAGA Festival on Culture and Arts .....	74
C. Cultural Capacity Building .....	76
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	<b>82</b>

## **DAFTAR PUSTAKA**