

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Secara Teoritis	7
1.4.2 Secara Praktis	7
1.5 Kerangka Teori.....	8
1.5.1 Teori Konstruktivisme	8
1.5.2 <i>Framing</i> sebagai Bingkai Pemberitaan	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
2.1 <i>Media Online</i>	14
2.2 <i>Media Online</i> sebagai Media Kontemporer	15
2.3 Peran <i>Media Online</i> sebagai Agen Rekonstruksi Gender	17
2.4 Media Massa sebagai Konstruksi Realitas	18
2.5 <i>Framing</i> sebagai Strategi Konstruksi Realitas	20
2.6 Perbedaan Seks dan Gender	21
2.7 Jurnalisme Berbasis Gender	23
2.8 Penelitian Terdahulu	27
BAB III METODE PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian	31
3.1.1 Jenis Penelitian.....	31
3.2 Objek Penelitian.....	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.4 Uji Validitas Data	34
3.5 Teknik Analisis Data.....	35

BAB IV TINJAUAN PUSTAKA	37
4.1 Sejarah Berdirinya Media Tirto.id	37
4.2 Visi dan Misi Tirto.id.....	40
4.3 Redaksional Tirto.id.....	40
4.4 Daftar Berita Pelecehan Seksual di Tirto.id.....	41
4.5 Hasil Penelitian	47
4.5.1 <i>Framing</i> Robert Entman terhadap Kasus Pelecehan Seksual Selebriti	47
4.5.2 <i>Framing</i> Robert Entman terhadap Kasus Pelecehan Seksual Non-Selebriti	59
4.6 Media berbasis Kesetaraan Gender.....	88
4.7 Konstruksi Berita Perempuan dalam Tirto.id	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	97
5.1 Kesimpulan	97
5.2 Saran	99

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Konsep <i>framing</i> Robert Entman	12
Tabel 2 Perbedaan dan Pendekatan Juranlisme Berspektif Gender	25
Tabel 3 <i>Framing</i> menurut Robert Entman	35
Tabel 4 Susunan redaksional Tirto.id	39
Tabel 5 Berita yang dianalisis oleh peneliti dari Tirto.id	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Bagan proses encoding-decoding Stuart Hall	10
Gambar 2 Tabel perbedaan seks dan gender	22
Gambar 3 Rangking Tirto.id dalam Alexa	38