

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10
1.4.1 Manfaat Akademis	10
1.4.2 Manfaat Praktis	10
1.5 Kerangka Teori	11
1.5.1 Semiotika Roland Barthes	11
1.5.2 Semiotika Visual	17

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	21
2.1 Semiotika Komunikasi.....	21
2.2 Fotografi Jurnalistik Sebagai Media Komunikasi.....	25
2.3 Jenis - Jenis Foto Jurnalistik.....	28
2.4 Tahapan Foto Jurnalistik.....	30
2.5 Interaksi Sosial	35
2.6 Penelitian Sebelumnya.....	46
BAB III METODE PENELITIAN.....	49
3.1 Jenis Penelitian.....	49
3.2 Sumber Data.....	51
3.2.1 Sumber Data Primer	51
3.2.2 Sumber Data Sekunder	52
3.3 Teknik Pengumpulan Data	52
3.3.1 Studi Pustaka	52
3.3.2 Dokumentasi.....	52
3.3.3 Wawancara	53
3.4 Teknik Analisis Data.....	53
3.5 Keabsahan Data.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	59
4.1 Deskripsi Umum Obyek Penelitian.....	59
4.1.1 Profil Ulet Ifansasti	59
4.1.2 Gambaran Umum <i>Getty Images</i>	62

4.2	Hasil Penelitian	64
4.2.1	Makna Foto “ <i>Local Fear The Worst As Mt Sinabung Eruption Continues</i> ”	65
4.2.2	Pemaknaan Interaksi Sosial Pada Judul <i>Local Fear The Worst As Mt Sinabung Eruption Continues</i>	78
4.2.3	Makna Foto <i>Mount Sinabung Eruption Intensify</i>	81
4.2.4	Pemaknaan Interaksi Sosial <i>Mount Sinabung Eruptions Intensify</i> ...	94
4.2.5	Makna foto <i>Deat Toll Rises In Jakarta Floods</i>	95
4.2.6	Pemaknaan Interaksi Sosial Pada Foto <i>Deat Toll Rises In Jakarta Floods</i>	106
4.2.7	Makna Foto <i>Indonesian Coasts Under Threat With Rising Waters</i>	107
4.2.8	Pemaknaan Interaksi Sosial <i>Indonesian Coasts Under Threat With Rising Waters</i>	119
4.2.9	Makna Foto <i>Powerful Eartquake Strikes Indonesia’s Lombok Island</i>	121
4.2.10	Pemaknaan Interaksi Sosial <i>Powerful Earthquake of Indonesian's Lombok Island Strikes</i>	134
4.3	Pembahasan	142
BAB V PENUTUP		154
5.1	Kesimpulan	154
5.2	Saran.....	155
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		