

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian.....	13
1.5 Kerangka Teori dan Pemikiran.....	15
1.5.1 Teori Analisis Gender.....	13
1.5.2 Paradigma Feminisme.....	15
1.5.3 Konsep <i>Cultural Studies</i>	20
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	25
2.1 Proses Komunikasi.....	23
2.2 Tahap-tahap Proses Komunikasi.....	27
2.3 Sifat Dasar Komunikasi.....	29

2.4 Gangguan Proses Komunikasi	30
2.5 Ruang Alternatif	30
2.6 Budaya Patriarki	31
2.7 Penelitian Sebelumnya	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	36
3.1 Jenis Penelitian	36
3.2 Lokasi Penelitian	37
3.3 Subyek dan Obyek Penelitian	37
3.3.1 Subyek Penelitian	37
3.3.2 Obyek Penelitian	38
3.4 Sumber Data	39
3.4.1 Data Primer	39
3.4.2 Data Sekunder	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data	40
3.5.1 Observasi	40
3.5.2 Dokumentasi.....	39
3.5.3 Wawancara	41
3.6 Teknik Analisis Data	42
3.6.1 Kategorisasi Data	42
3.6.2 Reduksi Data	43
3.6.3 Interpretasi Data	44
3.6.4 Kesimpulan.....	44
3.7 Uji Keabsahan Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Deskripsi Umum	52

4.1.1 Sejarah KUNCI Cultural Studies Center.....	52
4.1.2 KUNCI sebagai Ruang Alternatif	55
4.2 Hasil Penelitian	57
4.2.1 Proses Komunikasi Ideologi Feminisme.....	57
4.2.2 Sifat Penyampaian Pesan Ideologi Feminisme	66
4.2.2.1 <i>Unintended Communication: School of Improper Education</i>	66
4.2.2.2 <i>Intended Communication: News Letter, Radio, Website dan Perpustakaan KUNCI</i>	71
4.2.3 Kondisi Kontradiksi KUNCI Cultural Studies Center.....	77
4.2.4 Membongkar Peran dan Kinerja KUNCI Cultural Studies Center	79
4.2.5 Patriarki dan Kerja Domestik Dalam Ruang Alternatif.....	81
4.3 Pembahasan.....	91
BAB V PENUTUP.....	100
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Saran.....	104

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Triangulasi Sumber Data	51
Gambar 4.1 Logo KUNCI Cultural Studies Center	53
Gambar 4.2 Logo School of Improper Education	66
Gambar 4.3 Kegiatan School of Improper Education	68
Gambar 4.4 <i>News Letter</i> KUNCI edisi Maskulinitas, Budaya Cewek, Gay/Lesbian	73
Gambar 4.5 <i>Website</i> KUNCI dan <i>e-news letter</i>	73
Gambar 4.6 Radio KUNCI	75
Gambar 4.7 Perpustakaan KUNCI	77
Gambar 4.8 Model Proses Komunikasi Ideologi Feminisme KUNCI terhadap Publik.....	99