

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Kerangka Teori.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1. Komunikasi Massa	16
2.2. Media Massa.....	19
2.3. Film.....	21
2.4. Struktur Film.....	23
2.5. Semiotika	25
2.6. Semiotika Roland Barthes	31
2.7. Konsep Diktator.....	34
2.8. Interpretasi Peneliti.....	36
2.9. Penelitian Terdahulu.....	36
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1. Jenis Penelitian	38
3.2. Objek Penelitian	39
3.3. Sumber Data	39
3.3.1. Data Primer.....	40
3.3.2. Data Sekunder.....	40
3.4. Teknik Pengumpulan Data	40
3.4.1. Analisis Isi	40
3.4.2. Dokumentasi.....	41
3.4.3. Wawancara	41

3.4.4. Studi Kepustakaan	42
3.5. Teknik Analisis Data	42
3.6. Uji Validitas Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	48
4.1. Gambaran Umum Film Two & Two	48
4.1.1. Sinopsis Film Two & Two	48
4.1.2. Profil Sutradara Film Two & Two	50
4.2. Hasil Penelitian.....	51
4.2.1. Analisis Makna Denotasi dan Konotasi.....	51
4.2.2. Mitos Dalam Film Two & Two.....	75
4.3. Pembahasan	77
BAB V PENUTUP	85
5.1. Kesimpulan.....	86
5.2. Saran	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Peta Tanda Roland Barthes.	12
Tabel 4.1 Menanamkan Banyak Dogma Atau Doktrinisasi.....	52
Tabel 4.2 Adegan Siswa Pertama Bertanya.	61
Tabel 4.3 Adegan Siswa Dua Bertanya.....	64
Tabel 4.4 Adegan Guru Mengadili Siswa.	68
Tabel 4.5 Adegan Siswa Menuliskan Jawaban Di Papan Tulis.....	70
Tabel 4.6 Adegan Eksekusi Terhadap Seorang Siswa	71
Tabel 4.7 Adegan Guru Meneror Siswa.....	73

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1	Shot Opening 53
Gambar 4.2	Shot Siswa Mendengarkan Pengeras Suara 53
Gambar 4.3	Shot Pengeras Suara 54
Gambar 4.4	Shot Guru Menjelaskan 54
Gambar 4.5	Dinding Salah Satu Bangunan di Iran Tahun 1970an..... 55
Gambar 4.6	Shot Siswa Bertanya 61
Gambar 4.7	Shot Guru Memarahi 61
Gambar 4.8	Shot Siswa Membantah 64
Gambar 4.9	Shot Guru Memarahi 2 65
Gambar 4.10	Guru Memanggil Siswa Senior 68
Gambar 4.11	Shot Guru Menyuruh Siswa Menjawab 71
Gambar 4.12	Shot Siswa Menjawab 71
Gambar 4.13	Shot Murid Senior Membidik 71
Gambar 4.14	Shot Murid Senior Menembak 71
Gambar 4.15	Shot Papan Tulis Terkena Darah 73
Gambar 4.16	Shot Guru Bertanya Kepada Murid 74