

ABSTRAK

Buku merupakan salah satu media komunikasi massa. Penulis sebagai komunikator akan membawa ideologi yang diyakini ke dalam teks buku. Perihal ideologi yang dibawa oleh seorang penulis, terkadang terdapat ideologi yang bertentangan dengan pemerintah setempat. Pada era reformasi ini terdapat ideologi baru yang oleh pemerintah harus diwaspadai yakni Islam Liberal. Buku *Ikhlaslah Allah* karangan Candra Malik merupakan buku bertema religi Islam. Dalam perjalanannya menjadi seorang penulis Candra Malik kerap bekerja sama dengan tokoh Jaringan Islam Liberal (JIL). Oleh karena itu penting untuk mengetahui bagaimana nilai-nilai Islam yang didekonstruksi dalam buku *Ikhlaslah Allah* mengingat latar belakang penulisnya yang kerap berinteraksi dengan tokoh JIL. Untuk mengetahui dekonstruksi nilai religi dalam buku ini, digunakan metode dekonstruksi Derrida. Pemilihan metode dekonstruksi guna mengetahui ideologi tersembunyi dalam teks. Hasilnya ditemukan nilai religi yang didekonstruksi oleh Candra Malik. Pertama, opini Candra Malik terkait akal manusia yang menentukan manusia berbuat dosa bukan setan. Kedua, tauhid sebagai ikatan bagi seluruh agama. Ketiga, konsekuensi logis dari perbuatan buruk. Terakhir, konsep Tuhan tidak perlu dibela. Penemuan nilai religi yang didekonstruksi ini kemudian dianalisis menggunakan teori representasi sosial dan dekonstruksi. Hasil analisa menunjukkan bahwa nilai religi yang didekonstruksi oleh Candra Malik identik dengan ideologi Islam Liberal.

Kata kunci : nilai religi, dekonstruksi, Candra Malik

ABSTRACT

Books is one mass communication media. The author as a communicator will bring the ideology that is believed to be in the text of the book. Regarding the ideology brought by a writer, there is sometimes an ideology that goes against the local government. In this era of reformation there is a new ideology that the government must watch out for is Liberal Islam. Ikhlaslanlah Allah by Candra Malik is a book on Islamic religious themes. On his way to becoming a writer Candra Malik often works with the Liberal Islam Network (JIL). Therefore it is important to know how the Islamic values that are reconstructed in the book of Ikhlaslanlah Allah remember the background of the author who often interact with the character of JIL. To know the deconstruction of religious values in this book, Derrida deconstruction method is used. The choice of deconstruction method to know the hidden ideology in the text. The result is found the value of religion which was dekonstruksi by Candra Malik. First, Candra Malik's opinion concerns the human mind that determines the man to sin is not a demon. Second, monotheism as a bond for all religions. Third, the logical consequences of bad deeds. Finally, the concept of God does not need to be defended. The discovery of the deconstructed religious values is then analyzed using the theory of social representation and deconstruction. The analysis shows that the religious values deconstructed by Candra Malik are identical with the ideology of Liberal Islam.

Keywords: religious values, deconstruction, Candra Malik