

**PEMARJINALAN PEREMPUAN DALAM FILM “TAKEN”  
(Analisis Wacana Kritis “Sara Mills”)  
SKRIPSI**



**Oleh  
MARION ESTEVAN  
153100111**

**Diajukan:  
Untuk Memenuhi Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Pada Jurusan Ilmu Komunikasi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”  
Yogyakarta**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKSI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”  
YOGYAKARTA  
2017**

