

ABSTRAK

Seiring perkembangan industri musik di Indonesia yang semakin maju persaingan dalam bermain musik semakin ketat. Dalam bermain musik banyak membutuhkan alat pembantu demi terciptanya suara yang merdu, selain itu juga untuk menunjang kreatifitas para musisi dalam menciptakan sebuah karya. Alat pembantu dalam bermusik bermacam-macam, salah satunya adalah alat preamplifier gitar bass elektrik. Preamplifier ini dipasaran harganya sangatlah mahal, yang belum tentu terjangkau oleh para musisi, selain itu cara penggunaannya juga terlalu rumit bagi para musisi pemula, dan dirasa cukup berat bobot dari alat preamp ini.

Melihat permasalahan di atas maka perlunya dilakukan perancangan ulang alat preamplifier gitar bass elektrik ini dengan melakukan wawancara langsung kepada pengguna preamp yang notabennya pernah memakai alat preamplifier gitar bass elektrik ini saat bermusik. Maka diharapkan alat preamplifier gitar bass elektrik hasil rancangan nanti akan sesuai dengan keinginan dan kebutuhan konsumen. Kemudian dilakukan perancangan alat menggunakan pendekatan model design Nigel Cross. Pengembangan desain ini diawali dengan mengklasifikasikan tujuan-tujuan dari perancangan dan menetapkan fungsi serta batasan sistem. Setelah itu menyusun kebutuhan konsumen untuk membuat spesifikasi alat pengaman yang baru, kemudian menetapkan karakteristik yang bertujuan untuk menentukan target apa yang akan dicapai sehingga sesuai kebutuhan konsumen. Selanjutnya pembangkitan alternatif dari alat preamplifier gitar bass elektrik desain baru, kemudian akan dievaluasi untuk dipilih yang mana yang terbaik.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan terbukti bahwa alat preamplifier gitar bass elektrik hasil rancangan ulang memiliki spesifikasi sebagai berikut, yaitu dari segi ukuran tidak memakan tempat, ringan, lebih memudahkan bagi pengguna dalam pengoprasiannya dan harganya yang terjangkau. Sedangkan dari beberapa kombinasi alternatif, terdapat 3 alternatif yang terpilih dari perolehan hasil terbanyak dan alternatif 1 merupakan pilihan terbaik. Maka biaya pembelian bahan lebih murah dibandingkan pilihan alternatif yang lain. Setelah spesifikasi sudah sesuai dengan keinginan konsumen selanjutnya alat preamplifier gitar bass elektrik diuji coba, dan hasil uji coba dapat berjalan dengan baik sesuai tujuan yang diinginkan.

Kata kunci :Preamplifier gitar bass elektrik, Nigel cross, mudah pengoprasiannya, harga terjangkau.

ABSTRACT

As the development of the music industry in Indonesia is more advanced in playing music competition is getting tougher. In playing music much needed aid for the creation of a melodious voice, and also to support the creativity of the musicians in creating a masterpiece. Auxiliaries musically diverse, one of which is an instrument preamplifier electric bass guitar. Preamplifier is the market price is very expensive, which is not necessarily affordable by musicians, in addition to the ways of use are too complicated for the novice musician, and feels quite heavy weight of this instrument preamp

Seeing the problem above, the need for redesigning the electric bass guitar instrument preamplifier with direct interviews to users who used preamp preamplifier ever to wear a electric bass guitar is a musical moment. It is expected that the electric bass guitar instrument preamplifier design results will be in accordance with the wishes and needs of consumers. Then do the design tool uses design models approach Nigel Cross. This design development begins by classifying the goals of the design and assign functions and system boundaries. After that compile consumer needs to make the specifications of the new security tool, then specify the characteristics that aims to determine what targets to be achieved so as to suit the needs of consumers. The next generation of alternative electric bass guitar instrument preamplifier new design, then be evaluated to choose which is best.

According to the research carried out proved that the electric bass guitar instrument preamplifier redesign results have the following specifications, namely in terms of size does not take place, lighter, easier for the user in useless and affordability. While several alternative combinations, there are three alternatives that are selected from the highest results and the acquisition of alternative 1 is the best option. Then the cost of materials purchased cheaper than other alternative options. Once the specifications are in accordance with the wishes of the next consumer electric bass guitar instrument preamplifier tested, and the test results can be run properly according the desired goal .

Keyword: preamplifier electrical guitar bass, Nigel Cross, easier to use, cheap price.