

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.4.2 Manfaat Praktis.....	8
1.5 Kerangka Teori.....	8
1.5.1 Teori Tanggung Jawab Sosial.....	8
1.5.2 Fotografi Jurnalistik.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi.....	18

2.1.1 Definisi Komunikasi	18
2.1.2 Komunikasi Massa	19
2.1.3 Ciri-ciri Komunikasi Massa	20
2.1.4 <i>New Media</i>	24
2.2 Foto Jurnalistik	25
2.2.1 Pengertian foto jurnalistik dan sejarahnya	25
2.2.2 Kelompok atau jenis fotografi jurnalistik	26
2.2.3 Komposisi jarak pemotretan	27
2.2.4 Teknik gerak fotografi	28
2.2.5 Komposisi sudut pemotretan	28
2.2.6 Fotografer jurnalistik	30
2.2.7 Kelebihan foto jurnalistik	32
2.2.8 Karakter foto jurnalistik	33
2.3 Konflik Suriah	34
2.3.1 Awal mula konflik Suriah	34
2.3.2 Perkembangan konflik Suriah	36
2.3.3 Faktor pemicu konflik Suriah	36
2.3.4 Tokoh-tokoh konflik Suriah	39
2.3.4 Dampak konflik Suriah	40
2.4 Penelitian Sebelumnya	41

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	46
3.2 Populasi dan Sampel	47
3.3 Sumber Data	48
3.4 Teknik Pengumpulan Data	48
3.5 Unit Analisis dan Kategorisasi	49
3.6 Teknik Keabsahan Data	61

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Kompas.com.....	65
4.1.1 Profil dan Sejarah Kompas.com.....	65
4.1.2 Struktur organisasi (<i>Group of digital management team</i>) Kompas.com	67
4.1.3 Logo & <i>Tagline</i>	72
4.1.4 Visi Misi.....	74
4.1.5 Kebijakan redaksional.....	75
4.2 Hasil Penelitian	75
4.2.1 Unit Analisis Jenis Foto	77
4.2.2 Unit Analisis Jarak Pemotretan.....	82
4.2.3 Unit Analisis Teknik Gerak	87
4.2.4 Unit Analisis Sudut Pemotretan.....	92
4.2.5 Unit Analisis Banyak Berita Foto Dibagikan	95
4.2.6 Unit Analisis Isu Terkait yang Dimuat	99
4.2.7 Unit Analisis Penonjolan Objek Foto	103
4.2.8 Unit Analisis Klasifikasi Objek	107
4.2.9 Unit Analisis Kecondongan Tokoh Konflik	111
4.2.10 Kecenderungan isi foto.....	115
4.2.11 Kebijakan redaksional Kompas.com.....	118
4.3 Pembahasan.....	121

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	134
5.2 Saran.....	135

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Unit analisa dan kategorisasi.....	49
Tabel 4.1 Frekuensi Unit Analisis Jenis Foto	77
Tabel 4.2 Frekuensi Unit Analisis Jarak Pemotretan	83
Tabel 4.3 Frekuensi Unit Analisis Teknik Gerak.....	88
Tabel 4.4 Frekuensi Unit Analisis Sudut Pemotretan	92
Tabel 4.5 Frekuensi Unit Analisis Banyak Berita Foto Dibagikan.....	96
Tabel 4.6 Frekuensi Unit Analisis Isu Terkait yang Dimuat	99
Tabel 4.7 Frekuensi Unit Analisis Penonjolan Objek Foto	104
Tabel 4.8 Frekuensi Unit Analisis Klasifikasi Objek.....	107
Tabel 4.9 Frekuensi Unit Analisis Kecondongan Tokoh Konflik.....	111

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Logo Portal Berita Kompas.com	72
Gambar 4.2	Foto Konflik Suriah <i>People In The News</i>	78
Gambar 4.3	Foto Konflik Suriah <i>Spot News</i>	80
Gambar 4.4	Foto Konflik Suriah <i>General News</i>	80
Gambar 4.5	Foto Konflik Suriah <i>Medium Shoot</i>	85
Gambar 4.6	Foto Konflik Suriah <i>Close Up</i>	86
Gambar 4.7	Foto Konflik Suriah <i>Stop Action</i>	89
Gambar 4.8	Foto Konflik Suriah <i>Slow Action</i>	91
Gambar 4.9	Foto Konflik Suriah <i>Eye Level</i>	93
Gambar 4.10	Foto Konflik Suriah <i>Eye Level</i>	94
Gambar 4.11	Foto Konflik Suriah dibagikan kurang dari 100	97
Gambar 4.12	Foto Konflik Suriah dibagikan lebih dari 1000	98
Gambar 4.13	Foto Konflik Suriah isu terkait politik	101
Gambar 4.14	Foto Konflik Suriah isu terkait sosial	103
Gambar 4.15	Foto Konflik Suriah penonjolan objek peristiwa	105
Gambar 4.16	Foto Konflik Suriah penonjolan objek tokoh	106
Gambar 4.17	Foto Konflik Suriah klasifikasi objek lain-lain	109
Gambar 4.18	Foto Konflik Suriah klasifikasi objek lain-lain	110
Gambar 4.19	Foto Konflik Suriah kecondongan tokoh konflik netral	113
Gambar 4.20	Foto Konflik Suriah kecondongan tokoh konflik netral	113
Gambar 4.21	Foto dengan pesan perdamaian	116
Gambar 4.22	Foto dengan pesan perdamaian	117
Gambar 4.23	Foto dengan nilai <i>caring</i>	119
Gambar 4.24	Foto dengan nilai <i>credible</i>	120

