

**REPRESENTASI EKSISTENSI PEREMPUAN
DALAM NOVEL ‘CANTIK ITU LUKA’ KARYA EKA KURNIAWAN
(KAJIAN SEMIOTIKA KOMUNIKASI ROLAND BARTHES)**

SKRIPSI



Oleh :
SYAFIUL HADI
NIM. 153120001

Diajukan
Untuk Memenuhi Syarat Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”
Yogyakarta

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” YOGYAKARTA
2017**